

«Принято»

на Педагогическом совете

МАОУ ДО «ГДДЮТ»

Протокол №1

«29» августа 2025 г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ ДО «ГДДЮТ» г. Улан-Удэ

Рогачёва М.П.

Приказ №52 от «29 августа» 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ПО ШАХМАТАМ
«ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 4-17 лет

Срок реализации: до 4-х лет

Авторы-составители:

Митупов З.Ч.

педагог дополнительного образования

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Основные характеристики программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» (далее – Программа) разработана на основе:

- Конвенции о правах ребёнка;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 года №678-р;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 (с изменениями на 27 октября 2020 года) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки России от 18.11.2015 года № 09-3242;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устава МАОУ ДО «ГДДЮТ» г. Улан-Удэ;
- Локальных нормативных актов МАОУ ДО «ГДДЮТ» г. Улан-Удэ.

Образовательная деятельность направлена на: удовлетворение индивидуальных потребностей детей в занятиях физической культурой и спортом; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья детей; выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; подготовку спортивного резерва, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

формирование общей культуры обучающихся; социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе; профессиональную ориентацию обучающихся.

Направленность (профиль) образования по содержанию является – физкультурно-спортивной, по функциональному предназначению – специальной подготовкой, по форме организации – кружковой, по времени реализации – многолетней подготовкой.

Вид Программы – Модифицированная.

Программа спортивной подготовки начального уровня разработана на основе современных достижений и спортивной практики. Программа отражает целевые установки и содержательную

основу подготовки, логику построения, принципы выбора технологий обучения, методологию контроля достигнутого уровня обучения.

1.2. Актуальность программы

Вот уже много веков люди изучают истины шахмат. В последние годы интерес к этому виду спорта значительно усилился. На развитие шахматного образования обращает внимание и руководство российского образования: достаточно вспомнить известный в шахматных кругах приказ Минобразования РФ № 2211 от 18.05.2004г. «О развитии шахматного образования РФ». Это был первый в истории нашей страны специальный чисто шахматный приказ, в соответствии с которым создан Координационный - совет по развитию шахматного образования в системе образования РФ во главе с многократным чемпионом мира А.Е.Карповым. Принята Программа мер по развитию шахматного образования в системе образования РФ на 2004-2006 гг. В соответствии с данной программой, в 2004 году было подготовлено методическое письмо «Об опыте шахматного образования обучающихся», рекомендованное для использования в общеобразовательных учреждениях и в учреждениях дополнительного образования детей.

Шахматы обладают огромными возможностями для развития познавательной активности человека. Чем больше самостоятельности предоставляется детям, тем надежнее и осознаннее становятся приобретенные ими знания, умения, навыки. Обучение шахматам содействует не только достижению должного уровня шахматной подготовки, но и формированию критичности мышления и объективности самооценки, развитию способности планировать собственные действия. В итоге обучающийся выходит на свою самостоятельную творческую дорогу жизни, в которой шахматы - любовь, вдохновение и успех в любой профессиональной деятельности.

Всплеск интереса к шахматам, шахматной педагогике подтверждается возросшим количеством издаваемой шахматной литературы. За последние годы на прилавках книжных магазинов появились качественные шахматные учебники и пособия. Книжные магазины располагают многочисленным арсеналом изданных решебников, комбинаций, этюдов по всем разделам шахматной практики.

Как довести огромный объем полезной и нужной информации до уровня ее практического использования? Задача не из простых. На ее решение как раз и направлена данная образовательная (общеразвивающая) программа.

1.3. Отличительные особенности программы

За основу данной программы взята программа «Изучение основ шахматной игры и совершенствование шахматного мастерства» Н.Б. Постнова, педагога дополнительного образования г. Москвы, КМС по шахматам.

Ключом для решения проблемы ознакомления юных шахматистов с накопленным опытом шахматной борьбы стало выделение в процессе обучения 4-х последовательных этапов: ознакомительного, подготовительного, формирующего, развивающего.

Первые два этапа соответствуют первому году обучения, третий и четвертый - соответственно второму и третьему годам обучения. Материал для каждого из них подобран таким образом, чтобы он оптимально соответствовал возможностям детей в его освоении. При этом от этапа к этапу возрастает коэффициент понятийной сложности, что позволяет связать обучение в единый процесс освоения новых знаний и совершенствования личностных качеств обучающихся.

Особенностью построения образовательной программы является изучение в ряде

случаев одних и тех же тем на разных этапах обучения; правда происходит это с различной глубиной погружения в материал. Высший этап обучения опирается в этих случаях на более высокий уровень развития психических качеств детей. Это придает программе в целом возвратно - поступательный характер и существенно экономит время педагога на подготовку занятий в разных группах. Реализуется дидактический прием «от простого к сложному».

1.4. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы объясняется выбором форм и методов работы с детьми школьного возраста с учетом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности. У учащихся закладываются основы знаний, умений, навыков, необходимых для занятий шахматами, в дальнейшем, формируется устойчивый интерес к шахматам, воспитание соревновательных качеств.

1.5. Цель и задачи Программы

Цель программы – освоение детьми основ шахматной игры с последующим совершенствованием шахматного мастерства, активным развитием психических процессов и личностных свойств, развитие мотивации подрастающего поколения к ведению здорового образа жизни и регулярным занятиям физической культурой и спортом;

Задачи программы дифференцированы по годам обучения.

Занятия с группами 1-го года обучения нацелены на привлечение детей младшего школьного возраста к активным творческим занятиям по изучению основ шахматной игры.

Реализация данной цели связана с решением следующих задач:

- объяснить содержание и правила шахматной игры;
- обучить шахматной нотации как средства приобщения к самостоятельной работе и шахматной культуре (отечественной и мировой);
- изучить правила шахматных соревнований и правила поведения участников соревнований;
- воспитать молодых шахматистов.

Занятия 2-го года обучения организуются в целях совершенствования творческих способностей школьников и повышения качества игры в шахматы, участия в квалификационных турнирах и турнирах по соответствующей возрастной группе. Обучение нацелено на привлечение детей к активным творческим занятиям по совершенствованию уже имеющихся навыков игры.

Реализация данной цели связана с решением следующих задач:

- ликвидировать пробелы в шахматной теории;
- развивать способности детей до уровня понимания мотивов и способов шахматных комбинаций;
- привлечь обучающихся к участию в квалификационных турнирах и командных соревнованиях по своей возрастной группе.

Цель занятий 3-го года обучения - совершенствование индивидуального шахматного мастерства школьников, их участие в квалификационных турнирах с привлечением к командным соревнованиям по первенству города среди юношей и девушек.

- ликвидировать пробелы в шахматной теории;

- развивать навыки в решении шахматных задач и поиске комбинационных мотивов;
- развивать понимание позиционной борьбы; изучить современные трактовки дебютов;
- участвовать в квалификационных турнирах и командных соревнованиях;

Цель занятий 4-го года обучения - совершенствование и развитие теоретических знаний, дальнейшее изучение типовых позиций миттельшпиля и отработка на этой основе дебютного репертуара, формирование индивидуального подхода к шахматам, дальнейшее совершенствование знаний по истории шахмат, накопление опыта участия в ответственных соревнованиях.

- историю шахмат и выдающихся шахматистов;
- ликвидировать пробелы в шахматной теории;
- тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- решать шахматные задачи и комбинации;
- развивать понимание позиционной борьбы; изучить современные трактовки дебютов;
- участвовать в квалификационных турнирах и командных соревнованиях.

1.6. Адресат Программы

Данная программа адресована обучающимся в возрасте 7-17 лет.

Возраст детей 7-9 лет принято относить к младшему школьному возрасту.

В младшем школьном возрасте (к 8-9 годам) заканчивается анатомическое формирование структуры головного мозга. Однако в функциональном отношении мозг ещё слабо развит. Его развитие совершается под влиянием и в связи с учебными занятиями в школе, которые требуют длительного напряжения внимания, сосредоточенной умственной работы, заучивания и удерживания в памяти учебного материала, подчинения всей работы и поведения установленному в школе режиму и правилам дисциплины. В связи с этим происходит усиление процессов возбуждения и торможения, улучшаются процессы дифференцировки, постепенно ещё более возрастает роль второй сигнальной системы, хотя первая сигнальная система на протяжении всего возраста сохраняет свое весьма важное значение, что требует правильного применения наглядных методов обучения. В этот период возрастает подвижность нервных процессов, процессы возбуждения преобладают, и это определяет такие характерные особенности младших школьников, как повышенную эмоциональную возбудимость и непоседливость.

К 7 годам морфологически созревают лобные отделы больших полушарий головного мозга, что создает основу для большей, чем у дошкольников, гармонии процессов возбуждения и торможения, необходимой для развития целенаправленного произвольного поведения. Поскольку мышечное развитие и способы управления им не идут синхронно, то у детей этого возраста есть особенности в организации движения. Развитие крупных мышц опережает развитие мелких, в связи с чем дети лучше выполняют сильные и размашистые движения, чем мелкие и требующие точности (например, при письме). Вместе с тем растущая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной повышенная утомляемость и нервно-психическая ранимость. Это проявляется в том, что их работоспособность обычно резко падает через 25-30 минут после начала урока и после второго урока. Дети утомляются в случае посещения группы продленного дня, а также при повышенной эмоциональной насыщенности уроков и мероприятий.

При благоприятных условиях обучения и достаточном уровне умственного развития на этой основе возникают предпосылки к развитию теоретического мышления и сознания. Под руководством педагога дети начинают усваивать содержание основных форм человеческой

культуры (науки, искусства, морали) и учатся действовать в соответствии с традициями и новыми социальными ожиданиями людей. Именно в этом возрасте ребенок впервые отчетливо начинает осознавать отношения между ним и окружающими, разбираться в общественных мотивах поведения, нравственных оценках, значимости конфликтных ситуаций, то есть постепенно вступает в сознательную фазу формирования личности.

Физиологические трансформации вызывают большие изменения в психической жизни ребенка.

Различают 4 этапа формирования психики ребенка:

Первый этап - моторный, характеризуется овладением основными моторными навыками на протяжении первого года жизни ребенка.

Второй этап - сенсорный, продолжается от 1 года до 3 лет. Движения приобретают психомоторный характер, т. е. становятся осознанными. Сенсомоторное развитие является базой для формирования всех психических функций, в том числе восприятия, внимания, целенаправленной деятельности, мышления и сознания.

Третий этап - аффективный, длится от 3 до 12 лет. Деятельность детей приобретает постоянный индивидуальный характер.

Четвертый этап - идеаторный (12--14 лет). Формируются усложненные понятия, суждения, умозаключения. Дети начинают строить предварительный план поступков в уме. Мышление становится абстрактным. Начинает формироваться личность.

В отдельные периоды жизни повышен риск возникновения у детей психических нарушений и болезней. Эти периоды называются кризисными. Выделяют 2 кризиса: в 2--3,5 года и в 12--15 лет.

В первом возрастном кризисе (парапубертатном) быстрое формирование психических и физических качеств напрягает деятельность всех жизнеобеспечивающих систем. Часть болезненных состояний психической сферы берет свое начало именно в этом возрасте.

Второй возрастной кризис (пубертатный) связан с перестройкой функции желез внутренней секреции, бурным ростом детей, половым метаморфозом. В этот период дети очень ранимы и требуют особого внимания.

Быстрое сенсорное развитие ребенка в дошкольном возрасте приводит к тому, что младший школьник обладает достаточным уровнем развития восприятия: у него высокий уровень остроты зрения, слуха, ориентировки на форму и цвет предмета. Процесс обучения предъявляет новые требования к его восприятию. В процессе восприятия учебной информации нужна произвольность и осмысленность деятельности учащихся, они воспринимают различные образцы, в соответствии с которыми должны действовать. Произвольность и осмысленность действий тесно взаимосвязаны и развиваются одновременно.

Память младшего школьника - первостепенный психологический компонент учебной познавательной деятельности. Кроме того, память может рассматриваться как самостоятельная мнемоническая деятельность, направленная специально на запоминание.

Возраст 10-14 лет характеризуется тем, что в этот период происходит переход от детства к взрослости, от незрелости к зрелости и в связи с началом этапа полового созревания происходят видоизменения в познавательной сфере подростка. Это проявляется в том, что у них задерживается темп двигательной и умственной деятельности. Дети часто начинают отвлекаться, неадекватно начинают реагировать на замечания. Случается так, что они начинают вести себя вызывающе грубо, бывают раздражены, капризны и их настроение часто меняется.

Если говорить о психологических особенностях, то нужно отметить довольно интенсивное развитие абстрактного мышления, которое приводит к изменению способов мышления, его социализации. В результате изменяются взгляды на окружающую действительность и на самого себя. Поведение подростка становится для него той реальностью, в которой он начинает оценивать себя как то, что он есть на самом деле. Активное формирование самосознания и рефлексии рождает массу вопросов о жизни и о себе. Интерес к себе у ребёнка чрезвычайно высок. Происходит открытие своего внутреннего мира. Внутреннее «Я» перестает совпадать с внешним, что приводит к развитию самообладания и самоконтроля. Именно в этот период дети могут показывать первые стабильные результаты в соревновательной деятельности.

Примерно с 12 лет у подростков начинает интенсивно развиваться личностная и межличностная рефлексия. Рефлексия здесь проявляется, как возможность видения собственных неудач. В результате неё они склонны видеть причины своих конфликтов или успехов в общении со сверстниками и в особенностях собственной личности. Начиная с 12 лет, у подростков зарождается способность не только быть ответственным, но и брать ответственность на себя за успешность своего общения с окружающими.

Возраст детей 10-14 лет является сенситивным периодом развития различных проявлений скоростных способностей. Этот же период является сенситивным для развития скоростно-силовых возможностей. Именно на протяжении возраста 10-14 лет, применяемые средства и методы в физическом воспитании могут достигнуть наилучшего тренирующего эффекта как средство развития скоростных и координационных способностей.

В последующие периоды те же средства и объемы тренировочных нагрузок тоже являются эффективными, но подобного прироста в развитии этих физических качеств не обеспечивают.

По показателям электроэнцефалограммы к 10 - 12-летнему возрасту у детей наблюдается взрослый тип электрической активности. При различных видах спортивной деятельности с повышением возраста от 10 до 13 лет в электроэнцефалограмме регистрируется резкое возрастание пространственной синхронизации потенциалов разных корковых зон, что отражает установление между ними функциональных взаимосвязей. В этот возрастной период создается функциональная основа для системных процессов в коре. У тринадцатилетних подростков наблюдается существенное улучшение способности к переработке информации, быстрому принятию решений, повышению эффективности тактического мышления. Время решения тактических задач у них достоверно сокращается по сравнению с 10-летними.

Возрастной период 15-17 лет считается возрастом ранней юности. При использовании понятия «ранний юношеский возраст» надо различать: хронологический возраст прожитое человеком число лет; физиологический возраст степень физического развития человека; психологический возраст степень личностного развития; социальный возраст степень гражданской зрелости. Главное психологическое приобретение ранней юности это открытие своего внутреннего мира. Старший школьный возраст — это пора выработки взглядов и убеждений, формирования мировоззрения, созревания его когнитивных и эмоционально-личностных предпосылок. В этот период происходит не просто увеличение объема знаний, но и существенное расширение кругозора старшеклассника. Характерная черта ранней юности формирование жизненных планов. Жизненный план возникает, с одной стороны, в результате обобщения целей, которые ставит перед собой личность, а с другой стороны это результат конкретизации целей и мотивов. Жизненный план в точном смысле этого слова возникает тогда, когда предметом размышлений становится не только конечный результат, но и способы его достижения. В отличие от мечты, которая может быть как активной, так и созерцательной, жизненный план — это план деятельности.

В этом возрасте, по сравнению с подростковым, возникает и потребность в общении со взрослыми, особенно в ситуации неопределенности. Очень важно при этом, как юноша оценивает взрослого. Показательным примером служат взаимоотношения с учителями. Особенности этих взаимоотношений определяются в первую очередь индивидуальными качествами учителей. Наиболее строгой оценке со стороны старшеклассников подвергаются такие качества, как справедливость, способность к пониманию, эмоциональному отклику, а также уровень знаний учителя и качество преподавания.

1.7. Объем Программы

Срок реализации данной Программы 4 года, из которых 108 недель (по 36 недель в году).

Количество времени на период обучения составляет: 1-й год обучения – 144 часа, 2-й, 3-й и 4 год обучения – 216 часов.

Режим занятий: необходимое количество и периодичность занятий для реализации системной образовательной деятельности два раза в неделю – первый год обучения и три раза в неделю по два часа второй год обучения с промежутком между занятиями в один-два дня. Обязательно предусматривается 15 минутный перерыв после каждого 45 минутного занятия.

Формы занятий:

- Аудиторные (занятия три раза в неделю по два академических часа), с промежутком через один - два дня.
- Внеаудиторные. Занятия проводятся в основном по группам, но и проводятся индивидуальные занятия если обучающийся не справился во время группового занятия с освоением той или иной темы. Так же индивидуальные занятия применяются при подготовке к ответственному старту.
- Дистанционное обучение согласно ЛНА ГДДЮТ.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, рассказ педагога, сопровождаемый наглядным показом на демонстрационной доске, сеанс одновременной игры, шахматная викторина, игровое состязание с использованием сюжетов на исторические темы, шахматный турнир и др.

К практическим занятиям, адресованным обучающимися, могут привлекаться родители (при условии предварительного консультирования с педагогом).

Последовательность и постепенность усложнения специфических разделов программы, цикличность которых предполагает их повторное изучение на более высоком профессиональном уровне, создаёт возможность перехода к совершенствованию своего спортивного мастерства.

Содержание программы рассчитано на удовлетворение потребностей детей и подростков и их родителей в приобретении физкультурно-спортивных знаний и развитии собственных физических способностей при содействии специалистов за пределами школьных учебных программ.

1.8. Планируемые результаты

Планируемые результаты по итогам реализации образовательной программы должен полностью удовлетворять как обучающегося, так и педагога. Обучающиеся будут знать: историю физической культуры, историю шахмат, методические особенности построения тренировочного процесса, закономерности подготовки к соревнованиям, тактический арсенал шахмат.

Предметные результаты

- знает историю мировых и отечественных шахмат, имена чемпионов мира и претендентов на шахматную корону, современных шахматистов
- разбирается в системах проведения шахматных соревнований, правилах судейства.
- самостоятельно следит за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами
- уверенно владеет тактическими приемами, грамотно их комбинирует,
- умеет строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника,
- знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания, имеет в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов,
- участвует в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявляет инициативу, помогает начинающим, занимается самостоятельно,
- следует правилам этикета без напоминаний, не боится признать свое поражение,
- осознает свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника,
- самостоятельно грамотно анализирует позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов,
- для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве, понимает и ценит красоту шахматных комбинаций,

Метапредметные результаты:

- обучение умению самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности - обучению игре в шахматы;
- формирование познавательной мотивации в процессе обучения;
- развитие интеллектуальных способностей обучающихся: логического и образного мышления, памяти, внимания, усидчивости.
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

Личностные результаты:

- формирование установки на здоровый образ жизни;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие и освоение социальной роли учащегося;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои действия;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Дифференциация ДООП по уровневому контролю теории и практики:

Планируемые результаты по окончании 1-го года обучения (стартовый уровень):

- Овладение детьми основами шахматной игры с переходом к самостоятельному мышлению за шахматной доской (участие в турнирах, сеансах одновременной игры, конкурсах).
- Превращение игры в «автоматический тренажер» развития мышления и активного творчества обучающихся.
- Корректировка и совершенствование психических свойств: наблюдательности, внимания, воображения, мышления, памяти.
- Воспитание характера (самодисциплины, воли, рационализма).
- Увеличение продолжительности мыслительной деятельности ребенка.

Объективно независимый показатель планируемых результатов - повышение общего среднего уровня развития шахматистов на более высокую планку по сравнению с другими учащимися школ по всем школьным дисциплинам, особенно математического цикла.

Планируемые результаты 2-го года обучения (базовый уровень):

- Более глубокое изучение основ шахматной игры, повышение мастерства до уровня спортсменов 2 юношеского разряда.
- Развитие комбинационного зрения.
- Формирование необходимых элементов умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера подростков.
- Раскрытие творческих способностей, освоение позитивных форм самоутверждения обучающихся.
- Формирование навыков самодисциплины, самовоспитания.

Объективно независимые показатели достигнутых результатов - более глубокое изучение школьных предметов, повышение дисциплинированности и самоконтроля в процессе учебы в школе. Объем полученных по программе знаний достаточен для успешного участия в квалификационных турнирах и дальнейшего повышения мастерства путем самообразования.

Планируемые результаты по окончании 3-го года обучения (базовый уровень):

- Глубокое изучение теории шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня спортсменов 1 юношеского разряда.
- Приобщение обучающихся к самостоятельной работе над шахматной литературой.
- Привлечение учащихся к шахматным соревнованиям, проводимым в шахматных клубах г. Улан-Удэ и командных соревнованиях детских коллективов по планам шахматной федерации.

Планируемые результаты по окончании 4-го года обучения (базовый уровень):

- Более глубокое изучение теории шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня спортсменов 3 взрослого разряда.
- Приобщение обучающихся к самостоятельной работе над шахматной литературой.
- Привлечение учащихся к шахматным соревнованиям, проводимым в шахматных клубах г. Улан-Удэ и командных соревнованиях детских коллективов по планам шахматной федерации.

Формы подведения итогов освоения программы: Отслеживание (проверка) перечисленных результатов осуществляется в виде текущего, промежуточного и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, для чего используются домашние задания. По мере накопления детьми знаний и опыта игры, преподавателем организуются сеансы одновременной игры как особая форма оценки результатов освоения материала.

Формами промежуточного и итогового контроля являются конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры, квалификационные и командные соревнования.

Критерии оценки

Таблица 1.

Наименование критерия	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Диагностика
Знание открытых дебютов	Знает разветвления изучаемых дебютов, часто применяет их в своей практике, редко ошибается.	Знает основные дебютные принципы, имеет представление о ловушках в дебютах.	Не знает дебютных принципов, попадает в ловушки, делает бесцельные ходы.	Анализ сыгранных партий.
Знание типовых комбинаций миттельшпиля	Замечает возможность проведения комбинаций во внешне «спокойных» позициях.	Знает большинство типовых комбинаций, но не всегда замечает возможность их осуществления.	Знает менее половины изучаемых приемов, не использует в практической игре.	Анализ партий.
Владение приемами игры в эндшпиле	Умеет ставить все возможные маты, умеет реализовывать небольшое материальное преимущество.	Может поставить все линейные маты, умеет реализовывать преимущество в одну легкую фигуру или несколько пешек.	Не умеет ставить мат королем и ладьей, совершает грубые ошибки.	Наблюдение за разыгрыванием окончаний.
Владение приемами тактики и стратегии	Знает все виды тактических приемов, применяет их в игре, умеет составлять и реализовывать правильный план действий.	Знает основные виды тактических приемов, применение их в игре вызывает некоторые трудности, не всегда правильно выбирает план.	Не знает основных приемов, бесплановая игра - «на удачу».	Анализ результатов решения специально подобранных задач.
Сформированность навыка счета	Безошибочно рассчитывает	Способен считать на 2-3 хода	Не считает важным вести	Анализ турнирных

вариантов, опыт турнирной борьбы	вперед на 4-5 ходов, уделяет должное внимание замыслам противника, оперативно принимает меры по устранению угроз. Участвует во всех проводимых турнирах	вперед с небольшими неточностями. Участвует не во всех турнирах и соревнованиях.	расчет вариантов дальше второго хода. Не обращает внимания на замыслы соперника. Уклоняется от участия в соревнованиях	партий.
Комбинационное зрение	Умеет замечать особенности позиции, указывающие на возможность проведения комбинаций, не боится жертвовать материал. Следит за возможностью комбинаций со стороны соперника.	Замечает не сложные 1-2 ходовые комбинации, строит ловушки.	Не ищет возможности комбинировать, рассчитывает на ошибки и промахи противника.	Анализ сыгранных партий, результаты решения специально подобранных позиций.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 2.

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	1 г.о.	2 г.о.	3 г.о.	4 г.о.
1	<i>Теоретические занятия</i>	64	114	110	110
2	<i>Практические занятия</i>	80	102	106	106
3	<i>Форма контроля</i>	Педагогические наблюдения, зачет	Педагогические наблюдения, зачет	Педагогические наблюдения, зачет	Педагогические наблюдения, зачет
4	ВСЕГО ЧАСОВ	144 ч.	216 ч.	216 ч.	216 ч.

2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
1.	Набор детей в группу. Вводное занятие	1	1	2	опрос
2.	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	1	1	2	опрос
3.	Первое знакомство с шахматным королевством	2	-	2	Педагогическое наблюдение
4.	I. Раздел. Шахматная доска и фигуры 1.1 Шахматная доска	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
5.	1.2 Шахматные фигуры	2	2	4	Педагогическое наблюдение тестирование
6.	1.3 Благородные пешки черно-белой доски	4	8	12	Педагогическое наблюдение диагностика
7.	1.4 Король - самая важная, главная фигура	2	6	8	Педагогическое наблюдение
8.	1.5 ладья	2	6	8	Педагогическое наблюдение
9.	1.6 слон	2	6	8	Педагогическое наблюдение
10.	1.7 Могучая фигура ферзь	2	8	10	Педагогическое наблюдение Диагностика
11.	1.8 конь	2	6	8	Педагогическое наблюдение
12.	1.9 Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур	2	2	4	Педагогическое наблюдение
13.	II. Раздел. Первоначальные понятия 2.1 Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха	4	4	8	Педагогическое наблюдение
14.	2.2 Мат - цель игры	4	4	8	Педагогическое наблюдение

					ое наблюдение
15.	2.3 Техника матования одинокороля	10	8	18	Педагогическ ое наблюдение
16.	2.4 ничья	2	2	4	Педагогическ ое наблюдение
17.	2.5 рокировка	2	2	4	Педагогическ ое наблюдение
18.	2.6 Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта	2	2	4	опрос
19.	2.7 Короткие шахматные партии	4	4	8	Педагогическ ое наблюдение диагностика
20.	2.8 Занимательные страницы шахмат	4	-	4	Педагогическ ое наблюдение
21.	III. Раздел Бурятские шахматы «Шатар» 3.1 История возникновения.	2	2	4	Педагогическ ое наблюдение
22.	3.2 Отличия Бурятских шахмат «Шатар» от классических	2	2	4	Педагогическ ое наблюдение
23.	Подведение итогов обучения	2	-	2	
	ИТОГО:	64	80	144 ч.	

Таблица 4.

2-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практик а	Всего часов	Форма контроля
1.	Набор детей в группу. Вводное занятие	1	1	2	опрос
2.	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	1	1	2	опрос
3.	Введение. Из истории шахмат. Этика шахматной борьбы.	2	-	2	Педагогическо е наблюдение
4.	I. Раздел. Тактика. 1.1 Шахматная партия.	4	4	8	Педагогическо е наблюдение диагностика тестирование

5.	1.2 Тактика.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
6.	1.3 Шахматные комбинации	4	4	8	Педагогическое наблюдение
7.	1.4 Стратегия.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
8.	1.5 Тактические приемы	4	4	8	Педагогическое наблюдение
9.	1.6 Виды нападений	4	4	8	Педагогическое наблюдение
10.	1.7 Виды защиты	4	4	8	Педагогическое наблюдение
11.	1.8 Создание угрозы мата	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
12.	II. Раздел. Дебют. 2.1 Правила и законы дебюта	4	4	8	Педагогическое наблюдение
13.	2.2 Основы дебютной стратегии.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
14.	2.3 Дебютные ошибки.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
15.	2.4 Классификация дебютов.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
16.	2.5 Принципы игры в дебюте	4	4	8	Педагогическое наблюдение
17.	2.6 Атака на короля в дебюте	4	4	8	Педагогическое наблюдение
18.	2.7 Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
19.	III. Раздел. Миттельшпиль. 3.1 Основы миттельшпиля	4	4	8	Педагогическое наблюдение
20.	3.2 План игры. Оценка позиции.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
21.	3.3 Центр, централизация. Открытые и полуоткрытые линии	4	4	8	Педагогическое наблюдение
22.	3.4 Фланги. Осада центра с флангов в миттельшпиле.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
23.	3.5 Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
24.	IV. Раздел. Эндшпиль. 4.1 Основы эндшпиля	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
25.	4.2 Матование одинокого короля.	8	8	16	Педагогическое наблюдение

26.	4.3 Пешечные окончания. Король и пешка против короля.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
27.	4.4 Отдаленная проходная пешка. Пешечный прорыв.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
28.	4.5 Выдающиеся шахматисты нашего времени	2	-	2	Педагогическое наблюдение
29.	4.6 Занимательные шахматные истории	6	-	6	Педагогическое наблюдение
30.	Подведение итогов обучения	2	-	2	диагностика
ИТОГО:		114	102	216 ч.	

Таблица 5.

3-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
1.	Набор детей в группу. Вводное занятие	1	1	2	опрос
2.	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	1	1	2	опрос
3.	I. Раздел. Тактика. 1.1. Элементы тактики и простые комбинации.	4	4	8	Педагогическое наблюдение тестирование
4.	1.2. Возникновение тактических операций.	4	4	8	Педагогическое наблюдение тестирование
5.	1.3 Средства вынуждения в тактической борьбе.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
6.	1.4 Элементы тактики. Двойной удар.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
7.	1.5 Элементы тактики. Открытое нападение.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
8.	1.6 Элементы тактики. Открытый шах.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
9.	1.7 Элементы тактики. Полусвязка, связка.	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
10.	1.8 Элементы тактики. Завлечение.	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
17.	1.9 Построение стратегического плана.	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
18.	1.10 Захват предпоследней горизонтали.	4	4	8	Педагогическое наблюдение

19.	1.11 Открытая линия.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
20.	1.12 Прорыв и подрыв фигур.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
21.	1.13 Пешечная цепь и план игры.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
22.	1.14 Блокада пешечной цепи.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
23.	1.15 Сохранение инициативы.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
24.	II. Раздел. Дебют. 2.1 Характеристика современных дебютов.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
25.	2.2 Стратегические идеи Королевского гамбита	4	4	8	Педагогическое наблюдение
26.	2.3 Стратегические идеи Итальянской партии	4	4	8	Педагогическое наблюдение
27.	2.4 Стратегические идеи Защиты двух коней	4	4	8	Педагогическое наблюдение
28.	III. Раздел. Миттельшпиль. 3.1 Атака на короля. Атака короля при односторонних рокировках	4	4	8	Педагогическое наблюдение
29.	3.2 Атака короля при разносторонних рокировках.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
30.	3.3 Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
31.	3.4 Ограничение подвижности фигур	4	4	8	Педагогическое наблюдение
32.	IV. Раздел. Эндшпиль. 4.1 Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
33.	4.2 Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
34.	4.3 Ладья против ладьи с пешкой.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
35.	4.4 Занимательные страницы шахмат.	2	-	2	Педагогическое наблюдение
36.	Подведение итогов обучения	2	-	2	диагностика
	ИТОГО:	110	106	216ч.	

Таблица 6.

4-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
1.	Набор детей в группу. Вводное занятие	1	1	2	опрос
2.	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	1	1	2	опрос
3.	Введение. Повторение изученного материала	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
4.	I. Раздел. Тактика. Тактические приемы игры	8	8	16	Педагогическое наблюдение
5.	Виды угроз	8	8	16	Педагогическое наблюдение
6.	Размен. Жертва. Материальное и позиционное преимущество	6	6	12	Педагогическое наблюдение
7.	Расположение фигур в разных стадиях игры.	14	14	28	Педагогическое наблюдение
8.	II. Раздел. Дебют. Методы работы над дебютом.	4	4	8	Педагогическое наблюдение диагностика
9.	Принципы составления дебютного репертуара.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
10.	Стратегические идеи Гамбита Эванса	4	4	8	Педагогическое наблюдение
11.	Стратегические идеи Испанской партии	4	4	8	Педагогическое наблюдение
12.	Стратегические идеи Защиты Филидора	4	4	8	Педагогическое наблюдение
13.	III. Раздел. Миттельшпиль. Защита в шахматной партии.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
14.	Составление плана защиты, перегруппировка сил.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
15.	Подвижность слона и коня в миттельшпиле.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
16.	Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
17.	IV. Раздел. Эндшпиль. Сложные пешечные окончания.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
18.	Ладья с пешками против	4	4	8	Педагогическое

	ладьи с пешками.				наблюдение
19.	Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
20.	Сложные ладейные окончания.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
21.	Шахматная партия. Обдумывание хода-условие успеха	4	4	8	Педагогическое наблюдение
22.	Короткие шахматные партии.	6	4	10	Педагогическое наблюдение диагностика
23.	Занимательные страницы шахмат.	4	4	8	Педагогическое наблюдение
24.	Подведение итогов обучения	2	-	2	В форме игры
	Итого	110	106	216ч.	

2.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Таблица 7.

Календарный учебный график 1-й год обучения

Месяц	№ Занятия	Дата	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля
сентябрь	1	04.09	Набор детей в группу. Вводное занятие	2	В форме опроса
	2	07.09	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	2	Педагогическое наблюдение
	3	11.09	Первое знакомство с шахматным королевством	2	Педагогическое наблюдение
	4	14.09	Шахматная доска	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	5	18.09	Шахматная доска	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	6	21.09	практика	2	В форме игры
	7	25.09	практика	2	В форме игры
	8	28.09	Шахматные фигуры	2	Педагогическое наблюдение

					тестирование
октябрь	9	02.10	практика	2	В форме игры
	10	05.10	Благородные пешки черно-белой доски	2	В форме игры
	11	09.10	Благородные пешки черно-белой доски	2	Педагогическое наблюдение
	12	12.10	практика	2	Педагогическое наблюдение
	13	16.10	практика	2	В форме игры
	14	19.10	практика	2	В форме игры
	15	23.10	практика	2	В форме игры
	16	26.10	Король - самая важная, главная фигура	2	В форме игры
	17	30.10	практика	2	Педагогическое наблюдение
ноябрь	18	02.11	практика	2	В форме игры
	19	06.11	практика	2	В форме игры
	20	09.11	ладья	2	В форме игры
	21	13.11	практика	2	В форме игры
	22	16.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
	23	20.11	практика	2	В форме игры
	24	23.11	слон	2	В форме игры
	25	27.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
	26	30.11	практика	2	В форме игры
декабрь	27	04.12	практика	2	В форме игры
	28	07.12	Могучая фигура ферзь	2	Педагогическое наблюдение
	29	11.12	практика	2	В форме игры
	30	14.12	практика	2	В форме игры
	31	18.12	практика	2	В форме игры
	32	21.12	практика	2	В форме игры
	33	25.12	конь	2	В форме игры диагностика
	34	28.12	практика	2	Педагогическое наблюдение
январь	35	11.01	практика	2	В форме игры
	36	15.01	практика	2	В форме игры
	37	18.01	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	2	В форме игры
	38	22.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	39	25.01	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2	Педагогическое наблюдение
	40	29.01	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2	В форме игры
февраль	41	01.02	практика	2	В форме игры
	42	05.02	практика	2	Педагогическое наблюдение

	43	08.02	Мат – цель игры.	2	В форме игры
	44	15.02	Мат – цель игры.	2	В форме игры
	45	19.02	практика	2	В форме теста
	46	22.02	практика	2	В форме игры
	47	26.02	Техника матования одинокого короля	2	Педагогическое наблюдение
март	48	01.03	Техника матования одинокого короля	2	Педагогическое наблюдение
	49	05.03	Техника матования одинокого короля	2	Педагогическое наблюдение
	50	12.03	Техника матования одинокого короля	2	Педагогическое наблюдение
	51	15.03	Техника матования одинокого короля	2	Педагогическое наблюдение
	52	19.03	практика	2	В форме игры
	53	22.03	практика	2	В форме игры
	54	26.03	практика	2	В форме игры
	55	29.03	практика.	2	В форме игры
апрель	56	02.04	Ничья.	2	В форме игры
	57	05.04	практика	2	Педагогическое наблюдение
	58	09.04	Рокировка	2	В форме игры
	59	12.04	практика	2	Педагогическое наблюдение
	60	16.04	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	2	В форме игры
	61	19.04	практика	2	В форме теста
	62	23.04	Короткие шахматные партии	2	В форме игры
	63	26.04	Короткие шахматные партии	2	Педагогическое наблюдение
	64	30.04	практика	2	В форме игры
май	65	03.05	практика	2	В форме теста
	66	07.05	Занимательные страницы шахмат	2	В форме игры
	67	14.05	Занимательные страницы шахмат	2	Педагогическое наблюдение
	68	17.05	Бурятские шахматы «Шатар». История возникновения.	2	В форме игры
	69	21.05	практика	2	В форме теста
	70	24.05	Отличия Бурятских шахмат «Шатар» от классических	2	В форме игры диагностика
	71	28.05	практика	2	Педагогическое наблюдение
	72	31.05	Подведение итогов обучения	2	Педагогическое наблюдение
			ИТОГО:	144 час.	

Таблица 8.

Календарный учебный график

2-й год обучения

Месяц	№ Занятия	Дата	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля
сентябрь	1	04.09	Набор детей в группу. Вводное занятие	2	В форме опроса
	2	07.09	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	2	В форме опроса
	3	09.09	Введение. Из истории шахмат. Этика шахматной борьбы.	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	4	11.09	Шахматная партия.	2	Педагогическое наблюдение
	5	14.09	Шахматная партия.	2	В форме игры
	6	16.09	практика	2	Педагогическое наблюдение
	7	18.09	практика	2	Педагогическое наблюдение
	8	21.09	Тактика	2	Педагогическое наблюдение
	9	23.09	Тактика	2	В форме игры
	10	25.09	практика	2	В форме игры
	11	28.09	практика	2	В форме игры
	12	30.09	Шахматные комбинации	2	Педагогическое наблюдение
октябрь	13	02.10	Шахматные комбинации	2	Педагогическое наблюдение
	14	05.10	практика	2	В форме игры
	15	07.10	практика	2	В форме игры
	16	09.10	Стратегия	2	В форме теста
	17	12.10	Стратегия	2	В форме игры
	18	14.10	практика	2	Педагогическое наблюдение
	19	16.10	практика	2	Педагогическое наблюдение
	20	19.10	Тактические приемы	2	В форме игры
	21	21.10	Тактические приемы	2	В форме игры
	22	23.10	практика	2	В форме теста
	23	26.10	практика	2	В форме игры
	24	28.10	Виды нападений	2	Педагогическое наблюдение
	25	30.10	Виды нападений	2	Педагогическое наблюдение
ноябрь	26	02.11	практика	2	В форме теста

	27	06.11	практика	2	В форме игры
	28	09.11	Виды защиты	2	В форме игры
	29	11.11	Виды защиты	2	Педагогическое наблюдение
	30	13.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
	31	16.11	практика	2	В форме игры
	32	18.11	Создание угрозы мата	2	В форме игры
	33	20.11	Создание угрозы мата	2	В форме теста
	34	23.11	практика	2	В форме игры
	35	25.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
	36	27.11	Правила и законы дебюта	2	Педагогическое наблюдение
декабрь	37	30.11	Правила и законы дебюта	2	В форме игры
	38	02.12	практика	2	В форме игры
	39	04.12	практика	2	В форме теста
	40	07.12	Основы дебютной стратегии	2	В форме игры
	41	09.12	Основы дебютной стратегии	2	Педагогическое наблюдение
	42	11.12	практика	2	Педагогическое наблюдение
	43	14.12	практика	2	В форме игры
	44	16.12	Дебютные ошибки	2	В форме игры
	45	18.12	Дебютные ошибки	2	В форме теста
	46	21.12	практика	2	В форме игры диагностика
	47	23.12	практика	2	В форме игры
	48	25.12	Классификация дебютов	2	Педагогическое наблюдение
	49	28.12	Классификация дебютов	2	Педагогическое наблюдение
	50	30.12	практика	2	В форме игры
январь	51	11.01	практика	2	В форме игры
	52	13.01	Принципы игры в дебюте	2	В форме теста
	53	15.01	Принципы игры в дебюте	2	В форме игры
	54	18.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	55	20.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	56	22.01	Атака на короля в дебюте	2	В форме игры
	57	25.01	Атака на короля в дебюте	2	В форме игры
	58	27.01	практика	2	В форме теста
	59	29.01	практика	2	В форме игры
февраль	60	01.02	Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу.	2	Педагогическое наблюдение
	61	03.02	Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу.	2	Педагогическое наблюдение

	62	05.02	практика	2	В форме игры
	63	08.02	практика	2	В форме игры
	64	10.02	Основы миттельшпиля	2	В форме теста
	65	15.02	Основы миттельшпиля	2	В форме игры
	66	17.02	практика	2	Педагогическое наблюдение
	67	19.02	практика	2	Педагогическое наблюдение
	68	22.02	План игры. Оценка позиции.	2	В форме игры
	69	24.02	План игры. Оценка позиции.	2	В форме игры
	70	26.02	практика	2	В форме теста
март	71	01.03	практика	2	В форме игры
	72	03.03	Центр, централизация. Открытые и полуоткрытые линии	2	Педагогическое наблюдение
	73	05.03	Центр, централизация. Открытые и полуоткрытые линии	2	Педагогическое наблюдение
	74	10.03	практика	2	В форме игры
	75	12.03	практика	2	В форме игры
	76	15.03	Фланги. Осада центра с флангов в миттельшпиле.	2	В форме теста
	77	17.03	Фланги. Осада центра с флангов в миттельшпиле.	2	В форме игры
	78	19.03	практика	2	Педагогическое наблюдение
	79	22.03	практика	2	Педагогическое наблюдение
	80	24.03	Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.	2	В форме игры
	81	26.03	Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.	2	В форме игры
	82	29.03	практика	2	В форме игры
	83	31.03	практика	2	В форме теста
апрель	84	02.04	Основы эндшпиля	2	В форме игры
	85	05.04	Основы эндшпиля		Педагогическое наблюдение
	86	07.04	практика	2	Педагогическое наблюдение
	87	09.04	практика	2	В форме игры
	88	12.04	Матование одинокого короля	2	В форме игры
	89	14.04	Матование одинокого короля	2	В форме теста
	90	16.04	Матование одинокого короля	2	В форме игры
	91	19.04	Матование одинокого короля	2	Педагогическое наблюдение
	92	21.04	практика	2	Педагогическое наблюдение
	93	23.04	практика	2	В форме игры
	94	26.04	практика	2	В форме игры
	95	28.04	практика	2	В форме теста

	96	30.04	Пешечные окончания. Король и пешка против короля.	2	В форме игры
май	97	03.05	Пешечные окончания. Король и пешка против короля.	2	Педагогическое наблюдение
	98	05.05	практика	2	Педагогическое наблюдение
	99	07.05	практика	2	В форме игры
	100	12.05	Отдаленная проходная пешка. Пешечный прорыв.	2	В форме игры
	101	14.05	Отдаленная проходная пешка. Пешечный прорыв.	2	В форме теста
	102	17.05	практика	2	В форме игры
	103	19.05	практика	2	Педагогическое наблюдение
	104	21.05	Выдающиеся шахматисты нашего времени	2	В форме теста
	105	24.05	Занимательные шахматные истории	2	В форме игры
	106	26.05	Занимательные шахматные истории	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	107	28.05	Занимательные шахматные истории	2	Педагогическое наблюдение
	108	31.05	Подведение итогов обучения	2	Педагогическое наблюдение
ИТОГО:				216 час.	

Таблица 9.

Календарный учебный график

3-й год обучения

Месяц	№ Занятия	Дата	Тема занятия	Количество во часов	Форма контроля
сентябрь	1	04.09	Набор детей в группу. Вводное занятие	2	В форме опроса
	2	07.09	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	2	В форме опроса
	3	09.09	Элементы тактики и простые комбинации	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	4	11.09	Элементы тактики и простые комбинации	2	Педагогическое наблюдение
	5	14.09	практика	2	В форме игры
	6	16.09	практика	2	В форме игры
	7	18.09	Возникновение тактических операций	2	Педагогическое наблюдение
	8	21.09	Возникновение тактических	2	Педагогическое

			операций		наблюдение
	9	23.09	практика	2	В форме игры
	10	25.09	практика	2	В форме игры
	11	28.09	Средства вынуждения в тактической борьбе	2	Педагогическое наблюдение
	12	30.09	Средства вынуждения в тактической борьбе	2	Педагогическое наблюдение
октябрь	13	02.10	практика	2	В форме игры
	14	05.10	практика	2	В форме игры
	15	07.10	Элементы тактики. Двойной удар.	2	Педагогическое наблюдение
	16	09.10	Элементы тактики. Двойной удар.	2	Педагогическое наблюдение
	17	12.10	практика	2	В форме игры
	18	14.10	практика	2	В форме игры
	19	16.10	Элементы тактики. Открытое нападение.	2	Педагогическое наблюдение
	20	19.10	Элементы тактики. Открытое нападение.	2	Педагогическое наблюдение
	21	21.10	практика	2	В форме игры
	22	23.10	практика	2	В форме игры
	23	26.10	Элементы тактики. Открытый шах.	2	Педагогическое наблюдение
	24	28.10	Элементы тактики. Открытый шах.	2	Педагогическое наблюдение
	25	30.10	практика	2	В форме игры
ноябрь	26	02.11	практика	2	В форме игры
	27	06.11	Элементы тактики. Полусвязка, связка.	2	В форме игры
	28	09.11	Элементы тактики. Полусвязка, связка.	2	Педагогическое наблюдение
	29	11.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
	30	13.11	практика	2	В форме игры
	31	16.11	Элементы тактики. Завлечение.	2	В форме игры
	32	18.11	Элементы тактики. Завлечение.	2	Педагогическое наблюдение
	33	20.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
	34	23.11	практика	2	В форме игры
	35	25.11	Построение стратегического плана.	2	В форме игры
	36	27.11	Построение стратегического плана.	2	Педагогическое наблюдение
	37	30.11	практика	2	Педагогическое наблюдение
декабрь	38	02.12	практика	2	В форме игры
	39	04.12	Захват предпоследней горизонтали.	2	В форме игры

	40	07.12	Захват предпоследней горизонтали.	2	Педагогическое наблюдение
	41	09.12	практика	2	Педагогическое наблюдение
	42	11.12	практика	2	В форме игры
	43	14.12	Открытая линия.	2	В форме игры
	44	16.12	Открытая линия.	2	Педагогическое наблюдение
	45	18.12	практика	2	Педагогическое наблюдение
	46	21.12	практика	2	В форме игры
	47	23.12	Прорыв и подрыв фигур.	2	В форме игры
	48	25.12	Прорыв и подрыв фигур.	2	В форме игры диагностика
	49	28.12	практика	2	Педагогическое наблюдение
	50	30.12	практика	2	Педагогическое наблюдение
январь	51	11.01	Пешечная цепь и план игры.	2	В форме игры
	52	13.01	Пешечная цепь и план игры.	2	В форме игры
	53	15.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	54	18.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	55	20.01	Блокада пешечной цепи.	2	В форме игры
	56	22.01	Блокада пешечной цепи.	2	В форме игры
	57	25.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	58	27.01	практика	2	Педагогическое наблюдение
	59	29.01	Сохранение инициативы.	2	В форме игры
февраль	60	01.02	Сохранение инициативы.	2	В форме игры
	61	03.02	практика	2	Педагогическое наблюдение
	62	05.02	практика	2	Педагогическое наблюдение
	63	08.02	Характеристика современных дебютов.	2	В форме игры
	64	10.02	Характеристика современных дебютов.	2	В форме игры
	65	15.02	практика	2	В форме теста
	66	17.02	практика	2	В форме игры
	67	19.02	Стратегические идеи Королевского гамбита	2	Педагогическое наблюдение
	68	22.02	Стратегические идеи Королевского гамбита	2	Педагогическое наблюдение
	69	24.02	практика	2	В форме игры
	70	26.02	практика	2	В форме игры
март	71	01.03	Стратегические идеи	2	В форме теста

			Итальянской партии		
	72	03.03	Стратегические идеи Итальянской партии	2	В форме игры
	73	05.03	практика	2	Педагогическое наблюдение
	74	10.03	практика	2	Педагогическое наблюдение
	75	12.03	Стратегические идеи Защиты двух коней	2	В форме игры
	76	15.03	Стратегические идеи Защиты двух коней	2	В форме игры
	77	17.03	практика	2	В форме теста
	78	19.03	практика	2	В форме игры
	79	22.03	Атака на короля. Атака короля при односторонних рокировках	2	В форме игры
	80	24.03	Атака на короля. Атака короля при односторонних рокировках	2	Педагогическое наблюдение
	81	26.03	практика	2	Педагогическое наблюдение
	82	29.03	практика	2	В форме игры
	83	31.03	Атака короля при разносторонних рокировках.	2	В форме игры
апрель	84	02.04	Атака короля при разносторонних рокировках.	2	В форме теста
	85	05.04	практика	2	В форме игры
	86	07.04	практика	2	Педагогическое наблюдение
	87	09.04	Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку.	2	Педагогическое наблюдение
	88	12.04	Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку.	2	В форме игры
	89	14.04	практика	2	В форме игры
	90	16.04	практика	2	В форме теста
	91	19.04	Ограничение подвижности фигур	2	В форме игры
	92	21.04	Ограничение подвижности фигур	2	Педагогическое наблюдение
	93	23.04	практика	2	Педагогическое наблюдение
	94	26.04	практика	2	В форме игры
	95	28.04	Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях.	2	В форме игры
	96	30.04	Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях.	2	В форме теста
май	97	03.05	практика	2	В форме игры
	98	05.05	практика	2	Педагогическое

					наблюдение
	99	07.05	Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.	2	Педагогическое наблюдение
	100	12.05	Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.	2	В форме игры
	101	14.05	практика	2	В форме игры
	102	17.05	практика	2	В форме теста
	103	19.05	Ладья с пешкой против ладьи с пешкой.	2	В форме игры
	104	21.05	Ладья с пешкой против ладьи с пешкой.	2	Педагогическое наблюдение
	105	24.05	практика	2	В форме игры
	106	26.05	практика	2	В форме игры
	107	28.05	Занимательные страницы шахмат.	2	В форме игры
	108	31.05	Подведение итогов обучения	2	В форме игры
			ИТОГО:	216 час.	

Таблица 10.

Календарный учебный график

4-й год обучения

месяц	№ занятия	дата	Тема занятия	Количество во часов	Форма контроля
сентябрь	1	04.09	Набор детей в группу. Вводное занятие	2	В форме опроса
	2	07.09	Правила внутреннего распорядка. Инструктаж. Экскурсия по Дворцу	2	В форме опроса
	3	09.09	Введение. Повторение изученного материала	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	4	11.09	Повторение изученного материала	2	Педагогическое наблюдение
	5	14.09	практика	2	В форме игры
	6	16.09	практика	2	В форме игры
	7	18.09	Тактические приемы игры	2	Педагогическое наблюдение
	8	21.09	Тактические приемы игры	2	Педагогическое наблюдение
	9	23.09	Тактические приемы игры	2	Педагогическое наблюдение
	10	25.09	Тактические приемы игры	2	Педагогическое наблюдение
	11	28.09	практика	2	В форме игры
	12	30.09	практика	2	В форме игры
октябрь	13	02.10	практика	2	В форме игры
	14	05.10	практика	2	В форме игры

	15	07.10	Виды угроз	2	Педагогическое наблюдение
	16	09.10	Виды угроз	2	Педагогическое наблюдение
	17	12.10	Виды угроз	2	Педагогическое наблюдение
	18	14.10	Виды угроз	2	Педагогическое наблюдение
	19	16.10	практика	2	В форме игры
	20	19.10	практика	2	В форме игры
	21	21.10	практика	2	В форме игры
	22	23.10	практика	2	В форме игры
	23	26.10	Размен. Жертва. Материальное и позиционное преимущество	2	Педагогическое наблюдение
	24	28.10	Размен. Жертва. Материальное и позиционное преимущество	2	Педагогическое наблюдение
	25	30.10	Размен. Жертва. Материальное и позиционное преимущество	2	Педагогическое наблюдение
ноябрь	26	02.11	практика	2	В форме игры
	27	06.11	практика	2	В форме игры
	28	09.11	практика	2	В форме игры
	29	11.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	30	13.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	31	16.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	32	18.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	33	20.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	34	23.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	35	25.11	Расположение фигур в разных стадиях игры.	2	Педагогическое наблюдение
	36	27.11	практика	2	В форме игры
	37	30.11	практика	2	В форме игры
декабрь	38	02.12	практика	2	В форме игры
	39	04.12	практика	2	В форме игры
	40	07.12	практика	2	В форме игры
	41	09.12	практика	2	В форме игры
	42	11.12	практика	2	В форме игры
	43	14.12	Методы работы над дебютом.	2	Педагогическое наблюдение
	44	16.12	Методы работы над дебютом.	2	Педагогическое наблюдение
	45	18.12	практика	2	В форме игры

	46	21.12	практика	2	В форме игры
	47	23.12	Принципы составления дебютного репертуара.	2	Педагогическое наблюдение диагностика
	48	25.12	Принципы составления дебютного репертуара.	2	Педагогическое наблюдение
	49	28.12	практика	2	В форме игры
	50	30.12	практика	2	В форме игры
январь	51	11.01	Стратегические идеи Гамбита Эванса	2	В форме игры
	52	13.01	Стратегические идеи Гамбита Эванса	2	В форме игры
	53	15.01	практика	2	В форме игры
	54	18.01	практика	2	В форме игры
	55	20.01	Стратегические идеи Испанской партии	2	В форме теста
	56	22.01	Стратегические идеи Испанской партии	2	В форме игры
	57	25.01	практика	2	В форме игры
	58	27.01	практика	2	В форме игры
	59	29.01	Стратегические идеи Защиты Филидора	2	Педагогическое наблюдение
февраль	60	01.02	Стратегические идеи Защиты Филидора	2	Педагогическое наблюдение
	61	03.02	практика	2	В форме игры
	62	05.02	практика	2	В форме игры
	63	08.02	Защита в шахматной партии.	2	Педагогическое наблюдение
	64	10.02	Защита в шахматной партии.	2	Педагогическое наблюдение
	65	15.02	практика	2	В форме игры
	66	17.02	практика	2	В форме игры
	67	19.02	Составление плана защиты, перегруппировка сил.	2	Педагогическое наблюдение
	68	22.02	Составление плана защиты, перегруппировка сил.	2	Педагогическое наблюдение
	69	24.02	практика	2	В форме игры
	70	26.02	практика	2	В форме игры
март	71	01.03	Подвижность слона и коня в миттельшпиле.	2	Педагогическое наблюдение
	72	03.03	Подвижность слона и коня в миттельшпиле.	2	Педагогическое наблюдение
	73	05.03	практика	2	В форме игры
	74	10.03	практика	2	В форме игры
	75	12.03	Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости.	2	Педагогическое наблюдение
	76	15.03	Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости.	2	Педагогическое наблюдение

	77	17.03	практика	2	В форме игры
	78	19.03	практика	2	В форме игры
	79	22.03	Сложные пешечные окончания.	2	Педагогическое наблюдение
	80	24.03	Сложные пешечные окончания.	2	Педагогическое наблюдение
	81	26.03	практика	2	В форме игры
	82	29.03	практика	2	В форме игры
	83	31.03	Ладья против ладьи с пешкой.	2	Педагогическое наблюдение
апрель	84	02.04	Ладья против ладьи с пешкой.	2	Педагогическое наблюдение
	85	05.04	практика	2	В форме игры
	86	07.04	практика	2	В форме игры
	87	09.04	Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях.	2	Педагогическое наблюдение
	88	12.04	Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях.	2	Педагогическое наблюдение
	89	14.04	практика	2	В форме игры
	90	16.04	практика	2	В форме игры
	91	19.04	Сложные ладейные окончания.	2	Педагогическое наблюдение
	92	21.04	Сложные ладейные окончания.	2	Педагогическое наблюдение
	93	23.04	практика	2	В форме игры
	94	26.04	практика	2	В форме игры
	95	28.04	Шахматная партия. Обдумывание хода-условие успеха	2	Педагогическое наблюдение
	96	30.04	Шахматная партия. Обдумывание хода-условие успеха	2	Педагогическое наблюдение
	97	03.05	практика	2	В форме игры
май	98	05.05	практика	2	В форме теста
	99	07.05	Короткие шахматные партии.	2	Педагогическое наблюдение
	100	12.05	Короткие шахматные партии.	2	Педагогическое наблюдение
	101	14.05	Короткие шахматные партии.	2	Педагогическое наблюдение
	102	17.05	практика	2	В форме игры
	103	19.05	практика	2	В форме игры
	104	21.05	Занимательные страницы шахмат.	2	Педагогическое наблюдение
	105	24.05	Занимательные страницы шахмат.	2	Педагогическое наблюдение
	106	26.05	практика	2	В форме игры
	107	28.05	практика	2	В форме игры
	108	31.05	Подведение итогов обучения	2	В форме игры диагностика

	ИТОГО:	216 час.	
--	---------------	-----------------	--

(ПРЕДМЕТНЫЙ МАТЕРИАЛ)

1 – год обучения.

1. Первое знакомство с шахматным королевством.

Теория. Введение в программу. Знакомство с целями и задачами 1-го года обучения.

Инструктаж по технике безопасности. Первичная диагностика. Краткая история шахмат.

Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Различные системы проведения шахматных соревнований.

2. Шахматная доска

Теория. Доска (понятия вертикали, диагонали, поля, центра и т. д.)

Практика. Выполнение творческого задания: «Мои загадки - твои отгадки». Игра «Морской бой на шахматной доске».

3. Шахматные фигуры.

Теория. Фигуры (названия, ценность, ходы, взятия, превращение пешки и др.). Цель игры, мат, пат, шах, рокировка. Правила игры очередность ходов, три невозможных хода, взятие на проходе.

Практика. Как расставить фигуры на шахматной доске. Изучение ходов.

4. Благородные пешки черно-белой доски.

Теория. Специфика действий пешек.

Практика. Решение задач, шахматные игры. Выполнение творческого задания.

5. Король - самая важная, главная фигура.

Теория. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика. «Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

6. Ладья.

Теория. Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

Практика.

Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь». Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

7. Слон.

Теория. Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

Практика. «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

8. Могучая фигура ферзь.

Теория. «Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона.

Практика. «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

9. Конь.

Теория. «Прыг, скак и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так, и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона. Практика. «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых» Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

10. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.

Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Проведение диагностики.

Практика. «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны. «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

11. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.

Теория. Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Практика. «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

12. Мат – цель игры.

Теория. Понятие шахматного термина «мат». Мат - цель шахматной игры. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Практика. Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода.

Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

13. Техника матования одинокого короля.

Теория. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика. «Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

14. Ничья. Пат.

Теория. Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика. «Пат или не пат».

15. Рокировка.

Теория. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика. «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

16. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.

Проведение диагностики.

Теория. Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.

Практика. Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

17. Короткие шахматные партии.

Теория. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет».

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы.

Практика. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

18. Занимательные страницы шахмат.

Теория. Шахматные сказки.

Практика. Практическая игра всеми фигурами из начального положения.

Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений.

Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

19. История возникновения «Шатар»

Легендарная история.

20. Отличия от классических шахмат. Расстановка фигур. Ходы. Названия и изображения фигур.

Практика. Практическая игра всеми фигурами.

2 – год обучения.

1. Введение. Из истории шахмат. Этика шахматной борьбы.

Теория. Введение в программу. Знакомство с целями и задачами 2-го года обучения. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени.

Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы. Инструктаж по технике безопасности.

Первичная диагностика.

2. Шахматная партия.

Теория. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

Практика. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

3. Тактика.

Теория. Понятие о тактике.

Практика. Демонстрация партий с тактическими приемами.

4. Шахматные комбинации.

Теория. Форсированный вариант с использованием различных тактических приемов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

Практика. Демонстрация партий с шахматными комбинациями.

5. Стратегия.

Теория. Принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника.

Практика. Стратегия в шахматной партии.

6.Тактические приемы.

Теория. Понятия «связка», «вилка», «мельница». Понятия «шах», «мат», «пат». Создание угрозы мата. Защита от мата. Практика. Решение задач.

6. Виды нападений.

Теория. Виды нападений. Практика. Решение задач.

7. Виды Защиты.

Теория. Уничтожение атакующей фигуры атакующей или другой фигурой, уход атакующей фигуры из-под удара неприятельской, перекрытие линии действия атакующей фигуры ,защита атакующей фигуры другой своей фигурой , контратака какой-нибудь своей фигурой на равноценную (или более ценную) неприятельскую фигуру или на другой важный объект. Как нетрудно убедиться, третий вид защиты неприменим, когда нападение осуществляет конь или пешка.

Практика. Защита в шахматной партии.

8. Создание угрозы мата.

Теория. Создание угрозы мата. Угроза мата в один ход, основанная на взаимодействии двух фигур, одна из которых ферзь. Угроза мата в один ход, основанная на взаимодействии двух фигур, среди которых нет ферзя. Защита от угрозы мата в один ход.

Практика. Решение задач на создание угрозы мата.

9. Правила и законы дебюта.

Теория. Главные правила дебюта. Принципы разыгрывания дебюта.

Практика. Разыгрывать дебют, следуя правилам и избегая ошибок.

10. Основы дебютной стратегии.

Теория. Понятие «Дебюта», принципы разыгрывания дебюта, детский мат, некоторые дебюты. Отличительные особенности данного начала, базовые идеи и самые основные варианты.

Практика. «Дурацкий мат», «Детский мат», «Мат Легаля».

11. Дебютные ошибки.

Теория. Ранний вывод в игру ферзя. Хождение одной фигурой несколько раз.

Практика. Защита от детского мата.

12. Классификация дебютов.

Теория. Быстрое развитие фигур. Борьба за центр. Открытые и полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Фланговые дебюты.

Практика. Самостоятельный анализ партий.

13. Принципы игры в дебюте.

Теория. Принципы игры в дебюте. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение.

Практика. Итальянская партия как пример.

14. Атака на короля в дебюте.

Теория. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.

Практика. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”.

15. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу.

Теория. Инициатива в дебюте. При каких условиях можно проявить инициативу. Жертва пешки за инициативу.

Практика. Гамбит Эванса.

16. Основы миттельшпиля.

Теория. Тактические операции, основанные на нападении и защите.

Практика. Решение задач.

17. План игры. Оценка позиции.

Теория. Составление плана игры. Оценка позиции шахматистом.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

18. Центр, централизация. Открытые и полуоткрытые линии.

Теория. Централизация. Открытые линии. Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важного пункта. Открытие и полуоткрытые линии.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

19. Фланги. Осада центра с флангов в миттельшпиле.

Теория. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с образованием у противника пешечного центра.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

20. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.

Теория. Владение открытой линией обычно является существенным позиционным преимуществом. При наличии на доске тяжёлых фигур открытая линия становится важным фактором стратегической борьбы.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

21. Основы эндшпиля.

Теория. Заключительная стадия шахматной партии.

Практика. Эндшпиль в шахматной партии.

22. Матование одинокого короля.

Теория. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Практика. «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

23. Пешечные окончания. Король и пешка против короля.

Теория. Пешечные окончания. Виды пешек в пешечных окончаниях, их слабости. Король и крайняя (ладейная) пешка против короля. Разыгрывание тематических заданий.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

24. Отдаленная проходная пешка. Пешечный прорыв.

Теория. Отдаленная проходная пешка. Образование отдаленной проходной. Пешечный прорыв — в шахматах, тактический эндшпильный прием, применяемый для образования проходной пешки.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

25. Выдающиеся шахматисты нашего времени.

Теория. Чемпионы мира по шахматам.

26. Занимательные шахматные истории.

Теория. Теория. Шахматные сказки. Практика. Практическая игра всеми фигурами из начального положения. Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

1. Введение. Элементы тактики и простые комбинации.

Теория. Шахматная тактика - короткая последовательность ходов, обычно включающая в себя атаку или взятие, цель которой - получить быстрое весомое преимущество.

Элементы тактики: двойной удар, открытое нападение, открытый шах, полу связка, связка, завлечение. Комбинация (в шахматах) (позднелат. combination — соединение) — это жертва материала (пешки, фигуры, качества и т. п.) с последующим форсированным манёвром, необходимая для достижения цели.

Практика. Решение задач и комбинаций.

2. Возникновение тактических операций.

Теория. Тактической операцией создается этап партии, включающий в себя последовательность (часто форсированную) ходов с определенной целью. Тактическая операция состоит из трех этапов: нахождение идеи, расчет вариантов, оценка последствий.

Практика. Решение задач и комбинаций.

3. Средства вынуждения в тактической борьбе.

Теория. Большинство тактических операций основано на вынуждении. Главнейшим средством воздействия на противника является жертва. Практика. Решение задач и комбинаций.

4. Элементы тактики. Двойной удар.

Теория. Двойным ударом называется такой тактический элемент, при котором фигура или пешка нападает на какие-нибудь два (и более) объекта в лагере противника.

Практика. Решение задач и комбинаций.

5. Элементы тактики. Открытое нападение.

Теория. Нападение на объекты неприятеля совершается вследствие ухода какой-нибудь фигуры или пешки с той линии, на которой расположена линейная фигура (ферзь, ладья, слон).

Практика. Решение задач и комбинаций.

6. Элементы тактики. Открытый шах.

Теория. Шах ферзем, ладьей, слоном, возникающий в результате ухода с линии действия одной из этих фигур другой фигуры или пешки, называется открытым шахом.

Практика. Решение задач и комбинаций.

7. Элементы тактики. Полусвязка, связка.

Теория. Полусвязанной называется такая фигура или пешка, которая защищает по какой-нибудь линии другую свою фигуру или пешку, или какой-либо важный пункт от нападения неприятельской линейной фигуры. Связанной называется такая

фигура или пешка, которая защищает своего короля по какой-нибудь линии от нападения неприятельской линейной фигуры. Отличие связки и полусвязки.

Практика. Решение задач и комбинаций.

8. Элементы тактики. Завлечение.

Теория. При проведении тактических операций приходится нередко завлекать фигуру или пешку противника на какое-нибудь поле. Завлечение фигуры или пешки всегда преследует какую-то определенную цель: мат, двойной удар, связка, вечный шах, пат и т.п.

Практика. Решение задач и комбинаций.

9. Построение стратегического плана.

Теория. Усиление позиции фигур и оттеснение фигур противника. Размен. Укрепление собственной позиции и ослабление позиции противника. Ограничение контригры противника. Тактические элементы и комбинации.

Практика. Решение задач и комбинаций.

10. Захват предпоследней горизонтали.

Теория. Захват предпоследней горизонтали неразрывно связан с борьбой за владение открытой линией.

Практика. Решение задач и комбинаций.

11. Открытая линия.

Теория. Путь к неприятельским «тылам», к вторжению на последнюю или предпоследнюю горизонталь лежит через захват открытой линии

Практика. Решение задач и комбинаций.

12. Прорыв и подрыв фигур.

Теория. Цель прорыва — вскрытие линий. Цель подрыва ослабить в какой-то степени пешечную цепь или отдельные пункты в позиции противника. Прорыв и подрыв встречаются во всех стадиях партии.

Практика. Решение задач и комбинаций.

13. Пешечная цепь и план игры.

Теория. План игры во многих случаях зависит от состояния пешечных цепей. План игры приходится строить с учетом своего пешечного превосходства.

Практика. Решение задач и комбинаций.

14. Блокада пешечной цепи.

Теория. Под блокадой пешки подразумевают ее торможение посредством постановки перед ней одной из своих фигур.

Практика. Решение задач и комбинаций.

15. Сохранение инициативы.

Теория. Получить инициативу — это еще не значит выиграть партию. Главное для владеющего инициативой — предвидеть те пути, которые могут привести партию к равновесию.

Практика. Решение задач и комбинаций.

16. Характеристика современных дебютов.

Теория. Краткая характеристика современных дебютов.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

17. Стратегические идеи Королевского гамбита.

Теория. Королевский гамбит относится к открытым началам, возникает на доске после ходов 1.e4 e5 2.f4 и является одним из самых острых, сложных и творческих дебютов в шахматах. Принятый королевский гамбит. Отказанный королевский гамбит.

Практика. Практическая игра.

18. Стратегические идеи Итальянской партии.

Теория. Дебютная теория во многом начиналась именно с итальянской партии.

Характерные для итальянской партии стратегические идеи, типичные планы, тактические приемы. Спокойное симметричное развитие, ведущее к равной борьбе. Стремление белых добиться преимущества в дебюте посредством захвата центра.

Практика. Практическая игра.

19. Стратегические идеи Защиты двух коней

Теория. В «защите двух коней» чёрные стремятся с первых же ходов перехватить инициативу, во многих вариантах, не останавливаясь перед жертвами. В большинстве случаев возникают сложные обоюдоострые позиции.

Практика. Практическая игра.

20. Атака на короля. Атака короля при односторонних рокировках.

Теория. Атака — наступление в шахматной партии, наиболее решительный способ достижения цели. Атака при односторонних рокировках. Как правило, при таком расположении королей ведется фигурная игра.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

21. Атака короля при разносторонних рокировках.

Теория. Атака при разносторонних рокировках. Для разрушения прикрытия короля обычно применяется пешечный штурм.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

22. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку.

Теория. Контрудар в центре в ответ на атаку — классический способ ведения игры. Ещё мастера прошлого понимали, что невозможно выдерживать мощную атаку соперника, не имея никакой контригры.

Практика. Практическая игра.

23. Ограничение подвижности фигур.

Теория. Фигура должна быть активной, должна действовать: нападать, стеснять неприятельские фигуры, завоевывать их. Она должна быть п о д в и ж н о й. Всякое ограничение подвижности умаляет ее силу, делает ее слабой, в результате чего она иногда становится мишенью неприятельской атаки.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

24. Много пешечные окончания. Реализация лишней пешки в много пешечных окончаниях.

Теория. Много пешечные окончания. Реализация лишней пешки в много пешечных окончаниях.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

25. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.

Теория. Конь и слон формально считаются равноценными, но на практике их сравнительная ценность очень сильно зависит от позиции. Два слона почти всегда сильнее двух коней.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

26. Ладья против ладьи с пешкой.

Теория. Один из основных типов ладейных окончаний. Имеет большое практическое значение. Провести пешку в ферзи в этом эндшпиле удаётся далеко не всегда, так как слабейшая сторона располагает несколькими методами защиты — в зависимости от того, насколько далеко продвинута проходная пешка.

Практика. Решение задач. Практическая игра.

27. Занимательные шахматные истории.

Теория. Теория. Шахматные сказки.

Практика. Практическая игра всеми фигурами из начального положения. Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

4 – год обучения.

1. Тактические приемы игры.

Теория. Основные тактические приемы.

Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

2. Виды угроз.

Теория. Угрозы бывают двух видов: тактические и стратегические.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

3. Размен. Жертва. Материальное и позиционное преимущество.

Теория. Жёртва — неэквивалентный размен, отдача какого-либо материала (пешки, фигуры, нескольких фигур) для получения решающего или позиционного преимущества.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

4. Расположение фигур в разных стадиях игры.

Теория. Расположение фигур в разных стадиях игры. В дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

5. Методы работы над дебютом.

Теория. Методы работы над дебютом.

Практика. Практическая игра.

6. Принципы составления дебютного репертуара.

Теория. Дебютный репертуар, правила и пример составления расширенного дебютного репертуара за белых и за черных.

Практика. Практическая игра.

7. Стратегические идеи Гамбита Эванса.

Теория. В итальянской партии белые близки к своей цели — созданию сильного пешечного центра, но им не хватает буквально одного темпа для закрепления перевеса. В связи с этим достаточно логична попытка путём жертвы фланговой пешки «b2» выиграть время и решить проблему захвата центра. Таким образом, чёрные в такой редакции уже не успевают провести контрудар в центре ходом d7-d5.

Практика. Практическая игра.

8. Стратегические идеи Испанской партии.

Теория. Идея испанской партии заключается в постоянной угрозе взятия и/или связке чёрного коня с6 белым слоном, что в ряде вариантов может сделать чёрную пешку e5 уязвимой целью для белых. По оценкам разных шахматных движков, дебют является одним из наиболее перспективных для белых и сохраняет наибольший перевес (полученный от преимущества первого хода), в примерно 0.2 пешки.

Практика. Практическая игра.

9. Стратегические идеи Защиты Филидора.

Теория. Защита Филидора - это устойчивый, имеющий множество возможностей пешечных ходов, шахматный дебют. Он успешно применяется в ответ на 1.e4.

Практика. Практическая игра.

10. Защита в шахматной партии.

Теория. Защита (англ. defense) — в шахматах и шахматной композиции отражение наступающих действий соперника. Основными видами защиты является: пассивная и активная.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

11. Составление плана защиты, перегруппировка сил.

Теория. Составление плана защиты, перегруппировка сил.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

12. Подвижность слона и коня в миттельшпиле.

Теория. Подвижность слона и коня в миттельшпиле.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

13. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости.

Теория. Слабый пункт, как правило, является удобной мишенью для атаки соперника, и иметь его невыгодно. В результате размена слона группа полей цвета разменянного слона сразу становится слабой.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

14. Сложные пешечные окончания.

Теория. Сложные окончания (игровой эндшпиль) — шахматные окончания, в которых у каждой из сторон помимо короля имеется не менее 2 фигур.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

15. Ладья с пешками против ладьи.

Теория. Ладья с пешками против ладьи.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

16. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях.

Теория. В эндшпиле, король становится самой активной фигурой. Ладейные окончания — позиции, где помимо королей присутствуют только ладьи и пешки.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

17. Сложные ладейные окончания.

Теория. Ладейные окончания — это самый распространенный, самый сложный и самый изученный тип окончаний.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

18. Шахматная партия. Обдумывание хода-условие успеха.

Теория. Шахматная партия. Обдумывание хода-условие успеха.

Практика. Решение шахматных задач. Практическая игра.

19. Короткие шахматные партии.

Теория. Короткие шахматные партии.

Практика. Практическая игра.

20. Занимательные страницы шахмат.

Теория. Шахматные сказки.

Практика. Практическая игра всеми фигурами из начального положения. Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Основные средства и методы тренировки

Занятия включают организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме - это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры, игры с гандикапом и другое. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника — это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения -тренер учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) для продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умением объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые подразделяются на следующие:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;

- оценочной функции.

4.2. Условия реализации Программы

Для успешной реализации представленной программы необходимо:

- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному на двух учащихся);
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы;
- карточки с диаграммами для решения задач и упражнений;
- мультимедийные обучающие программы: «Шахматная школа для начинающих», «Шахматная школа для подготовки IV – II разрядов (автор Н.Журавлев);
- методические пособия;
- методические разработки занятий.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа.-М.: Физкультура и спорт, 1976.
2. Ананд В. Шахматная школа Виши Ананда. 2018.
3. Авни.А. Мышление гроссмейстера. М.2016.
4. Гик В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
5. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций. Саратов.2019.
6. Карахал Ю.И. Шахматы –увлекательная игра. -М.: Знание, 1982.
7. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. -М, Физкультура и спорт, 1986.
8. Костьев А.Н. Уроки шахмат. -М.: Физкультура и спорт, 1994.
9. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
10. Пожарский В.Н., Шахматный учебник –Рязань:1994.
11. Полгар Л. Шахматы.5334 задачи, комбинации и партии. Эксмо.2016.
12. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. –Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997-2000.
13. Сухин И.Г. Шахматы первый год. Учусь и учу. – Обнинск «Духовное возрождение», 1999
14. Сухин И.Г. Шахматы второй год. Учусь и учу. – Обнинск «Духовное возрождение», 2008
15. Сухин И.Г. Шахматы первый год. Задачник, мат в один ход. – Обнинск «Духовное возрождение», 2008
16. Сухин И.Г. Шахматы. Играем и выигрываем. – Обнинск «Духовное возрождение», 2009

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968158

Владелец Рогачёва Марина Павловна

Действителен с 10.10.2025 по 10.10.2026