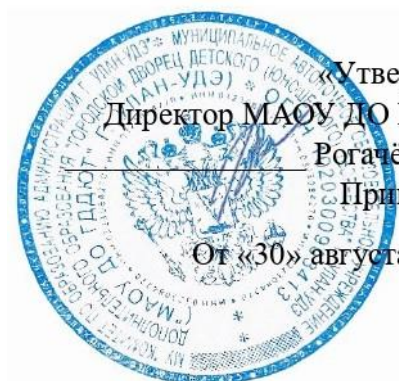


Министерство образования и науки Республики Бурятия
Комитет по образованию администрации г. Улан-Удэ
МАОУ ДО «Городской дворец детского (юношеского) творчества» г. Улан-Удэ

«Принято»
на Педагогическом совете
МАОУ ДО «ГДДЮТ»
Протокол №1
«30» августа 2024 г.



«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ГДДЮТ
Рогачёва М.П.
Приказ №62
От «30» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
Ансамбля народного пения «Потешки»
«Народное художественное творчество»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7-16 лет

Срок реализации программы: 3 года

Уровень: стартовый, базовый, продвинутый

Автор -составитель:
Жиренок Вера Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ
2024

Оглавление

I.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи, ожидаемые результаты	5
1.3.	Содержание программы	6
II.	Комплекс организационно педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график	15
2.2.	Условия реализации программы	28
2.3.	Формы аттестации	29
2.4.	Оценочные материалы	30
	Список литературы	32

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовое обоснование программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «НАЗВАНИЕ» (далее - Программа) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.);
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
3. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
4. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
6. Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
7. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
8. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021 г. N p-126 об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;
9. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации// Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;
10. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 05.05.2018 № 298н;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
12. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (с изменениями на 27 октября 2020 года).
13. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Приложение к письму Министерства просвещения РФ от 31 января 2022 г. N1ДГ 245/06);
14. Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06);

15. Закон Республики Бурятия «Об образовании в Республике Бурятия» от 13 декабря 2013 года № 240-в (с изменениями на 6 марта 2023 года)

16. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 512-р от 24 августа 2015 г. N 512-р. Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия;

17. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 285-р от 25 мая 2017 г. Стратегия развития воспитания в республике Бурятия на период до 2025года.

18. Распоряжение Правительства Республики Бурятия №247-р от 26.05.21 г. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Республике Бурятия на период до 2025 года;

19. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества г. Улан – Удэ»;

20. Программа развития МАОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества г. Улан – Удэ»;

21. Иных локальных нормативных актов МАОУ ДО «ГДДЮТ» г. Улан-Удэ, регламентирующих образовательный процесс.

Актуальность программы обусловлена острой необходимостью воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, защиты и развития ее духовности.

Программа является целостным курсом, который включает в себя основные виды художественного творчества и способствует реализации главной цели художественного образования - формированию духовной культуры личности, приобщению к общечеловеческим ценностям, овладению знаниями и опытом национального культурного наследия. Тематика и последовательность программы обеспечивают эмоциональные контакты с искусством, художественные знания, умения и навыки, приобретаемые на занятиях, способствуют творческой самореализации и являются средством приобщения ребенка к художественной культуре, познанию мира в образной форме.

Родители, понимающие сущность этой проблемы, приводят детей в те учреждения дополнительного образования, где помимо стандартных целей, ставятся еще и такие как, приобщение к родной культуре, обучение традиционным видам искусств, формирование национального самосознания и т.д. Образовательная программа «Народное художественное творчество» отвечает потребностям современного общества и может удовлетворить запросы учащегося и его родителя.

Вид программы: модифицированная

Направленность программы: художественная

Адресат программы:

Младшие школьники: 7- 9 лет

Средние школьники: 10 – 13 лет

Старшие школьники: 14 - 16 лет

Занятия в ансамбле проводятся в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями обучающихся, от 7 лет до 16 лет.

Срок и объем освоения программы: 3 года

- Стартовый уровень - 1 год обучения, 72-144 педагогических часов;
- Базовый уровень - 2 год обучения, 144-216 педагогических часов;
- Продвинутый уровень - 3 год обучения, 216+ педагогических часов

	1 гр. 1 г.о.	2 гр. 2 г.о.	3 гр. 3 г.о.	4 гр. 3 г.о
	Программы 1, 2 3 г.о			
Количество часов в неделю	1	1	4	4
Количество часов в год\	36	36	144	144

2.1. Объем программы – Общее количество часов на весь период обучения по программе составляет 432 часа. В календарном плане 360 часов. 1 и 2 год-72, 3 год 144 часа.

2.2. Срок реализации программы –108 недель, 27 месяцев, 3 года, необходимых для освоения программы.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные (фольклор, сводная репетиция)

Режим занятий:

Предмет	стартовый уровень	базовый уровень	продвинутой уровень
Вводное занятие	2 часа в год	2 часа в год	2 час в год
НХТ	64 ч. в год	62 ч. в год	132 ч. в год
Проектная деятельность	4 ч. в год	6 ч. в год	8 ч. в год
Итоговые занятия	2 ч. в год	2 час. в год	2 ч. в год

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Цель: Приобщение детей к народно художественному творчеству через изучение и освоение русского фольклора, формирование художественного вкуса, использование потенциала русской народной художественной культуры.

Образовательные задачи

- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- изучение основных русских обрядов, праздников, жанров народной песни и танца;
- расширение и углубление знаний в области русского фольклора.

Обучающие (предметные):

1. познакомить с народным художественным творчеством
2. развить интерес к изучению народного художественного творчества.
3. Сформировать представления о многообразии традиционного народного искусства;

Воспитательные (личностные) –

1. привитие детям любви к народной культуре;

2. формирование интереса, бережного отношения, уважения и любви к традиционной русской культуре и культуре других народов; воспитание чувства принадлежности к русскому народу, его истории и культуре;

3. формирование эстетического и художественного вкуса, познавательного интереса.

Развивающие (метапредметные) –

1. выявление и развитие индивидуальных творческих и музыкальных способностей в процессе изучения народной культуры;

2. практическое освоение традиционного русского музыкального, танцевального и поэтического творчества;

3. развитие самостоятельности и инициативы;

Ожидаемые результаты: По окончании курса обучения по данной программе, обучающийся будут знать отдельные направления народного творчества: обрядовый фольклор, народные праздники, игры и т.д. Развить интерес детей к календарно – обрядовым праздникам, семейно – бытовой поэзии, народным играм и т.д. Обучающийся должен уметь эмоционально-образно воспринимать произведения народного творчества в различных жанрах. А также исполнять творческие образцы в разных жанрах народной культуры (жанры народной песни, народные игры). У обучающихся формируется целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Происходит развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Средствами народного искусства получим творчески активную личность, способной творчески мыслить и проявлять творческую инициативу.

Способы и формы проверки результатов: Программа включает систему контролирующих материалов тестовых материалов для оценки освоения обучающимися планируемого содержания. А также использование средств диагностики результативности;

Результативность освоения программы можно наблюдать на проводимых рабочих и открытых занятиях, классах-концертах, творческих отчетах, которые могут быть в форме показов, концертов, а также по участию в различных конкурсах, фестивалях;

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

(количество часов по годам обучения на теоретические и практические занятия)

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	<i>Теоретические занятия</i>	30	37	98
2	<i>Практические занятия</i>	42	35	46
3	<i>Форма контроля</i>	Педагогические наблюдения, опрос результат участия в конкурсах	Педагогическое наблюдения, опрос результат участия в конкурсах	Педагогическое наблюдения, опрос результат участия в конкурсах
	ВСЕГО ЧАСОВ	72ч.	72 ч.	144ч.

1.3.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-ый год обучения

п/п	Тема занятий	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
	Вводное занятие	2:	2		Групповой опрос
Раздел № 1	Знакомство с народным творчеством	4:	2	2	
	Введение в народное творчество	2	1	1	Текущий контроль
	Фольклор, как народное творчество	2	1	1	Текущий контроль
Раздел № 2	Обрядовый фольклор	4:	2	2	
	Значение обряда в жизни человека.	2	1	1	Текущий контроль
	Календарно-обрядовый фольклор	2	1	1	Текущий контроль
Раздел №3	Осенние праздники	14	6	8	
	Праздники в сентябре	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в октябре	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в ноябре	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №4	Зимние праздники.	14:	6	8	
	Праздники в декабре.	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в январе.	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в феврале.	4	2	2	Текущий контроль
Раздел № 5	Весенние праздники.	14:	6	8	
	Праздники в марте.	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в апреле.	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в мае.	4	2	2	Текущий контроль
Раздел № 6	Летние праздники.	14:	6	8	
	Праздники в июне.	5	2	3	Текущий контроль

	Праздники в июле.	5	2	3	Текущий контроль
	Праздники в августе.	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №7	Итоговые мероприятия.	6:	2	4	
	Проектная деятельность.	4	2	2	
	Отчетный концерт.	2		2	
	Итого:	72	30	42	

Учебно-тематический план 2 года обучения

п/п	Тема занятий	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
	Вводное занятие	2	2		Индивидуальный и мелкогрупповой опрос
Раздел №1	Знакомство с народным творчеством	4	2	2	
	Понятие народное творчество.	2	1	1	Текущий контроль
	Виды народного творчества	2	1	1	Текущий контроль
Раздел №2	Круг земного бытия.	8	4	4	
	Образ жизни. Домоводство.	4	2	2	Текущий контроль
	Одежда, домашняя мебель, утварь.	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №3	Устное народное творчество	8	4	4	
	Понятие и виды устного народного творчества	4	2	2	Текущий контроль
	Загадки, пословицы, поговорки.	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №4	Народные игры.	8	4	4	
	Понятие и виды народных игр.	4	2	2	Текущий контроль
	Сюжетные, развивающие игры.	4	2	2	Текущий контроль

Раздел №5	Народное песенное творчество	16	8	8	
	Понятие и виды народного песенного творчества	4	2	2	Текущий контроль
	Календарно-обрядовые песни	4	2	2	Текущий контроль
	Семейно-бытовые песни	4	2	2	Текущий контроль
	Детские народные песни	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №6	Русские народные инструменты	6	3	3	
	Понятие и виды русских народных инструментов	4	2	2	Текущий контроль
	Струнные, шумовые, духовые народные инструменты	2	1	1	Текущий контроль
Раздел №7	Народный театр.	8	4	4	
	Понятие народный театр. Театральные формы.	4	2	2	Текущий контроль
	Кукольный театр. Театр картинок Театр живого актера	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №8	Народный танец.	4	2	2	
	Особенности и виды русского народного танца.	4	2	2	Текущий контроль
Раздел №9	Итоговые занятия и мероприятия	8	2	6	
	Проектная деятельность.	6	2	4	
	Отчетный концерт	2		2	
	Итого:	72	35	37	

Учебно-тематический план 3 года обучения

п/п	Тема занятий	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
	Вводное занятие	2	2	-	Мелкогрупповой опрос
Раздел № 1	Знакомство с семейскими.	16	12	4	
	История возникновения старообрядчества.	8	6	2	Текущий контроль
	Семейские Забайкалья.	8	6	2	Текущий контроль
Раздел № 2	Круг земного бытия семейских Забайкалья	24	18	6	
	Образ жизни.	8	6	2	Текущий контроль,
	Домоводство.	8	6	2	Текущий контроль,
	Одежда семейских Забайкалья.	8	6	2	Текущий контроль,
Раздел № 3	Народное искусство семейских.	24	18	6	
	Певческие традиции семейских	8	6	2	Текущий контроль
	Танцевальная культура семейских.	8	6	2	Текущий контроль
	Роспись семейских	8	6	2	Текущий контроль
Раздел № 4	Знакомство с казаками Забайкалья.	20	12	8	
	История казаков Забайкалья.	10	6	4	Текущий контроль
	Обычаи нравы казаков Забайкалья.	10	6	4	Текущий контроль
Раздел №5	Круг земного бытия казаков Забайкалья	24	18	6	
	Образ жизни.	8	6	2	Текущий контроль
	Домоводство.	8	6	2	Текущий контроль
	Одежда казаков Забайкалья	8	6	2	Текущий контроль
Раздел №6	Народное искусство казаков Забайкалья	24	16	8	
	Певческие традиции казаков Забайкалья	12	8	4	Текущий контроль
	Танцевальная культура казаков Забайкалья	12	8	4	Текущий контроль
Раздел №7	Итоговые занятия и мероприятия	10	2	8	
	Проектная деятельность	8	2	6	
	Отчетный концерт	2		2	
	Итого:	144ч	98	46	

1.3.1. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Первый год обучения.

1.3 Вводные занятия.

Знакомство с ансамблем «Потешки». Устный инструктаж по технике дорожной, пожарной безопасности и правила поведения в учреждении воспитанников ансамбля.

1.3.1 Знакомство с народным творчеством.

Теория. Понятие «народное творчество». Народное творчество, как историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных художественных традиций. Фольклор – массовое творчество. Разное содержание творчества разных народов. Развитие фольклора в зависимости от изменений в быту, социальной жизни народа.

Практика. Народные игры: «Пень», «Золотые ворота», «Кочки, капна, стажек».

1.3.2 Обрядовый фольклор.

Теория. Понятие обряд. Значение обряда в жизни людей. Структура обрядового фольклора. Календарный фольклор. Обряды и праздники годового земледельческого круга. Зимнее и летнее солнцестояние. Весеннее и осеннее равноденствие.

1.3.3 Осенние праздники.

Теория. Основные осенние праздники в сентябре: «Рождество Пресвятой Богородицы», «Воздвижение», «Рябинкины именины». Основные праздники в октябре: «Покров», Основные праздники в ноябре: «Казанская Божья мать», «Кузьма и Демьян».

Практика. Осенние, жнивные песни, припевки. Приметы, пословицы, поговорки. Игры «Утушка», «Как у Дяди Трифона», «Коршун», «В заюшку», «Чив-чив-чив воробушек», «Кострома». Подготовка и проведение праздника «Осеннины»

1.3.4. Зимние праздники.

Теория. Основные зимние праздники. Праздники в декабре: «Введение в храм Пресвятой Богородицы». Праздник Рождество и его значение. Обряд колядование. Время между Рождеством и Крещением называется Святки. Завершающий зимний период праздник Масленица.

Практика. Зимние пословицы, поговорки. Игры «Два мороза», «Бубен», «Дрема», «В оленя». Колядование. Подготовка и проведение праздника «Масленица».

1.3.5. «Весенние праздники».

Теория. Основные весенние праздники. Православный праздник «Благовещение», «Вербное воскресенье», «Пасха». Великий пост. Традиции и обряды, происходящие на Вербное воскресенье и на Пасху.

Практика. Пословицы, поговорки, заклички. Изготовление Пасхальных яиц.

Игры с крашенками. Игры: «Кругом со столбом», «Пора, бабушка, в пир», «Дрема».

1.3.6. «Летние праздники».

Теория. Основные летние праздники. Праздники в июне: «Троица» Традиции празднования девичьего праздника Семик. Праздник в июле: Праздник «Иван Купала». Особенности старинных купальских обрядов, их значение. Праздники в августе: «Ильин день», «Яблоневый спас».

Практика. Пословицы, поговорки. Летние заклички и приговорки. Игры «Золотые ворота», «Коршун», «Пчелки и ласточки», «Как у дяди Трифона», «Дед домовый».

1.3.7. Итоговые мероприятия.

Подготовка и проведение праздников «Осеннины», «Масленица». Сценическая практика. Отчетный концерт.

Второй год обучения.

1.4. Вводное занятие.

Теория. Устный инструктаж по технике дорожной, пожарной безопасности и правила поведения в учреждении воспитанников ансамбля.

1.4.1 Знакомство с народным творчеством.

Теория. Понятие «народное творчество». Народное творчество, как историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных художественных традиций. Виды народного творчества: УНТ, песенное народное творчество, народные игры, народный танец, народные инструменты, ДПИ.

1.4.2 Круг земного бытия.

Теория. Семейная обрядность. Образ жизни, как «порядок, расположение, удобства». Образ жизни, как представление о традиционном порядке. Семейные нравы. Распорядок дня. «Домоводство» - забота о добром порядке всего домашнего обихода – построек, утвари, одежды, пищи. Мужская и женская одежда, обувь.

Практика. Пословицы, поговорки на тему семьи, дома. Изготовление куклы «Колыбелька».

1.4.3 Устное народное творчество.

Теория. Термин устное народное творчество. Виды устного народного творчества: Сказки, былины, загадки, пословицы поговорки.

Практика. Загадки на тему «времена года».

1.4.4 Народные игры.

Теория. Термин народная игра. История возникновения народной игры. Виды народных игр: сюжетные, развивающие, подвижные, театральные.

Практика. Игры: «В чижика», «В коршуна», «Селезень и утка», «В пень», «Воробей», «В маки», «Золотые ворота», «Как у дяди Трифона», «Кочки, капна, стожок», «Дрема», «Дед домовый».

1.4.5 Народное песенное творчество.

Теория. Термин песенное творчество. История возникновения народной песни. Основные виды песенного творчества. Календарно обрядовые песни, приуроченные к определенным праздникам календаря. Исторические песни. Время появления исторической песни. Отражение формирования национального самосознания в исторических песнях русского народа. Лирические песни, песни о любви. Семейно-бытовые песни. Трудовые песни, характеризовали различные всевозможные виды работ. Детские народные игры, колыбельные, пестушки, прибаутки, потешки.

Практика. Прослушивание аудио записи исторических, семейно-бытовых, лирических, трудовых песен в исполнении различных ансамблей народной песни («Забава», «Истоки», «Станица» и т.д.). разучивание прибауток: «Как у нашего овса», «Как у наших у ворот», «Из-за леса, из-за гор».

1.4.6 Русские народные инструменты.

Теория. Виды русских народных инструментов. Знакомство с шумовыми инструментами (ложки, трещётки, рубель и т.д). Знакомство с духовыми инструментами (рожок, жалейка, свирель). Знакомство с струнными народными инструментами (балалайка, гусли, домра).

Практика. Игра на шумовых инструментах («Наигрыш», «У наших воротьев», «Субботея», «Уж как в Галиче», «Раз прислал мне барин чаю»). Импровизация на шумовых инструментах. Знакомство игры на духовых инструментах. Знакомство игры на струнных инструментах.

1.4.7 Народный театр.

Теория. Термин народный театр. История возникновения театра. Театральные формы. История возникновения кукольного театра. Основные персонажи кукольного театра: Петрушка, цыган, невеста, доктор. История возникновения театра «раек». История возникновения театр живого актера.

Практика. Просмотр кукольного театра «Петрушка», «Петрушка и доктор», «Петрушка и цыган». Разыгрывание сценки «Пахом».

1.4.8 Народный танец.

Теория. История русского народного танца. Особенности русского народного танца. Виды русских народных танцев: хоровод, пляска, кадриль. Хоровод: орнаментный и игровой. Пляска: одиночная пляска, парная пляска, перепляс, массовый пляс, групповая пляска. Кадриль, и ее отличительные особенности от традиционной пляски.

Практика. Разучивание элементов хоровода («Ты куда голубь ходил», «При долинушке калинушка стоит»). Элементы парной пляски («Молодка моя»). Элементы групповой пляски («Подай балайку»). Кадриль «Капустка».

1.4.9 Итоговые занятия и мероприятия.

Сценическая практика, отчетный концерт.

Третий год обучения

1.5.1 Вводное занятие.

Устный инструктаж по технике дорожной, пожарной безопасности и правила поведения в учреждении воспитанников ансамбля.

1.5.2 Знакомство с семейскими.

Теория. История возникновения старообрядчества. Гонения на семейских. Кто такие семейские. Появление семейских в Забайкалье.

Практика. Поездка в этнографический музей. Экскурсия по семейскому комплексу.

1.5.3 Круг земного-бытия семейских Забайкалья.

Теория. Образ жизни семейских. Уклад, нравы и обычаи семейских Забайкалья. Распорядок дня семейских Забайкалья. Домоводство. Дома и домашняя утварь семейских. Пища и одежда семейских. Женский костюм семейских Забайкалья. Мужской костюм семейских.

Практика. Поездка в этнографический музей. Экскурсия по семейскому комплексу.

1.5.4 Народное искусство семейских Забайкалья.

Теория. Разнообразие семейских песен по своим социально-историческим мотивам, тематике, характеру исполнения. Протяжные, проголосные песни о старой горькой доле людей, попавших в неволю, о тяжелой женской судьбе. Свадебные, плясовые, игровые песни. Строгие законы внутреннего уклада жизни семейских, их обособленность позволили сохранить во времени самобытные специфические черты их песнопения. Так, в начале нашего столетия в крупных семейских селах сохранялась еще традиция обучения пению по крюкам (своеобразная запись культовых распевов древнерусской музыки) и поощрялось культовое пение. Особой ценностью являются протяжные песни семейских с их многоголосным распевом, который они сумели сохранить до настоящего времени. В танцевальном фольклоре Забайкалья сочетаются хореографические традиции центральных, южных и северных регионов России. Хоровод-игра-пляска, нечто единое целое и неразделимое у семейских. Круговые хороводы, «линейные» и «цепочные» с признаками песенно-игровой организации действ.

Практика. Прослушивание семейских песен в исполнении ансамбля семейской песни «Истоки». «В островах охотник», «То ни ягодка по блюдечку катается», «Во горенке», «Раз прислал мне барин чаю», «Вячер девки», «Ах вы сени». Хороводная игра «Подойду к столбу близехонько», «Я вокруг столба хожу», «Дрема», «Коршун».

1.5.6 Знакомство с казаками Забайкалья.

Теория. История возникновения Забайкальского казачества. Кто такие казаки Забайкалья. Появление казаков в Забайкалье.

Практика. Поездка в этнографический музей. Экскурсия по казачьему комплексу.

1.5.7 Народное искусство казаков Забайкалья.

Теория. На формирование песенного репертуара казаков оказал влияние специфический образ жизни, связанный с военной службой. Отсюда широкое распространение песен воинского содержания, они в своей массе соотносимы с песнями донских, уральских казаков. В казачьем песенном фольклоре, который имеет, как и у семейских, неоднородный корневой исход, проявляется своя специфика репертуара и исполнения. Если в начале века в репертуаре казаков большое место занимали песни, связанные с военной тематикой, то во второй половине XX века основу репертуара составляет женская лирика. Все казаки - это в первую очередь воины. Поэтому танцевальные движения базируются на воинском искусстве, они энергичные, с быстрыми шагами, резкими движениями.

Практика. Прослушивание казачьих песен в исполнении ансамбля «Забайкальские казаки». «Собрался казак в поход», «У ворот сосна зеленая», «Сторона моя сторонushка», «Линейные казаки», «Мы казаки, казаки», «Мациевский атаман». Просмотр видео концертов ансамбля «Забайкальские казаки».

1.5.8 Итоговые занятия и мероприятия.

Сценическая практика, отчетный концерт. Как средство познания действительности «сценическая практика» обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. В отчетном концерте принимают участие и дети первого года обучения, и последующих годов.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарно- учебный график.

1 группа, 1 г.о

№	месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	5		Групповое (Теория)	1 ч.	Вводное занятие	Каб. №34	Текущий контроль
2	сентябрь	8		Групповое (Теория)	1 ч.	Введение в народное творчество	Каб. №34	Текущий контроль
3	сентябрь	12		Групповое (практика)	1ч.	Введение в народное творчество	Каб. №34	Текущий контроль
4	сентябрь	15		Групповое (Теория)	1 ч.	Фольклор, как народное творчество	Каб. №34	Текущий контроль
5	сентябрь	19		Групповое (Теория)	1 ч.	Фольклор, как народное творчество	Каб. №34	Текущий контроль
6	сентябрь	22		Групповое (практика)	1 ч.	Значение обряда в жизни человека	Каб. №34	Текущий контроль
7	сентябрь	26		Групповое (Теория)	1 ч.	Календарно-обрядовый фольклор	Каб. №34	Текущий контроль
8	сентябрь	29		Групповое	1ч	Календарно-обрядовый фольклор	Каб №34	Текущий контроль
9	октябрь	3		Групповое (Теория)	1ч	Праздники в сентябре. «Осеннины». «Рождество Пресвятой Богородицы»	Каб №34	Текущий контроль
10	октябрь	6		Групповое (Теория)	1ч	Праздник в сентябре. «Жатва. Уборка урожая».	Каб №34	Текущий контроль
11	октябрь	10		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в сентябре. Рябинкины именины». «Никита –репорез»	Каб.№34	Текущий контроль
12	октябрь	13		Групповое (теория)	1ч.	Празднике в сентябре «Воздвижение».	Каб.№34	Текущий контроль
13	октябрь	17		Групповое (Теория)	1 ч.	«Капустенские вечерки»	Каб.№34	Текущий контроль
14	октябрь	20		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в октябре	Каб.№34	Текущий контроль
15	октябрь	24		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в октябре. «Астафий Ветряк».	Каб.№34	Текущий контроль
16	октябрь	27		Групповое (Теория)	1ч.	«Григорьев День»Праздники в октябре «Покров Пресвятой Богородицы»	Каб.№34	Текущий контроль
17	октябрь	31		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в октябре. «Ерофей Лешегон»	Каб.№34	Текущий контроль

18	ноябрь	3		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в октябре. «Яков Древопилец»	Каб.№34	Текущий контроль
19	ноябрь	7		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в ноябре	Каб.№34	Текущий контроль
20	ноябрь	10		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в ноябре» День домового». «Казанская божья мать».	Каб.№34	Текущий контроль
21	ноябрь	14		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в ноябре. «Параскева пятница». «Андрей осенний»	Каб.№34	Текущий контроль
22	ноябрь	17		Групповое (Теория)	1ч	Праздники в ноябре. «Кузьма и Демьян»	Каб.№34	Текущий контроль
23	ноябрь	21		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в ноябре.	Каб.№34	Текущий контроль
24	ноябрь	24		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в декабре	Каб.№34	Текущий контроль
25	ноябрь	28		Групповое (Теория)	1ч.	Праздник в декабре	Каб. №34	Текущий контроль
26	декабрь	1		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздник в декабре	Каб.№34	Текущий контроль
27	декабрь	5		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в декабре	Каб.№34	Текущий контроль
28	декабрь	8		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в декабре	Каб.№34	Текущий контроль
29	декабрь	12		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в январе	Каб. №34	Текущий контроль
30	декабрь	15		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в январе	Каб. №34	Текущий контроль
31	декабрь	19		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздник в январе	Каб. №34	Текущий контроль
32	декабрь	22		Групповое (практика)	1 ч.	Праздник в январе	Каб. №34	Текущий контроль
33	декабрь	26		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в январе	Каб. №34	Текущий контроль
34	декабрь	29		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в феврале	Каб. №34	Текущий контроль
35	январь	9		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в феврале	Каб. №34	Текущий контроль
36	январь	12		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в феврале	Каб. №34	Текущий контроль
37	январь	16		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в феврале	Каб. №34	Текущий контроль
38	январь	19		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в марте	Каб. №34	Текущий контроль
39	январь	23		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в марте	Каб. №34	Текущий контроль
40	январь	26		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в марте	Каб. №34	Текущий контроль
41	январь	30		Групповое (теория)	1ч.	Праздники в марте	Каб. №34	Текущий контроль
42	февраль	2		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в марте	Каб. №34	Текущий контроль
43	февраль	6		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздник в апреле	Каб. №34	Текущий контроль
44	февраль	9		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в апреле	Каб. №34	Текущий контроль

45	февраль	13		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в апреле	Каб. №34	Текущий контроль
46	февраль	16		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в апреле	Каб. №34	Текущий контроль
47	февраль	20		Групповое (Теория)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
48	февраль	27		Групповое (практика)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
49	март	1		Групповое (Теория)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
50	март	5		Групповое (практика)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
51	март	12		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в Апреле	Каб. №34	Текущий контроль
52	март	15		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в мае	Каб. №34	Текущий контроль
53	март	19		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в мае	Каб. №34	Текущий контроль
54	март	22		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в мае	Каб. №34	Текущий контроль
55	март	26		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в мае	Каб. №34	Текущий контроль
56	март	29		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в июне	Каб. №34	Текущий контроль
57	апрель	2		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в июне	Каб. №34	Текущий контроль
58	апрель	5		Групповое (Теория)	1ч.	Празднике в июне	Каб. №34	Текущий контроль
59	апрель	9		Групповое (практика)	1ч.	Празднике в июне	Каб. №34	Текущий контроль
60	апрель	12		Групповое (теория)	1ч.	Праздники в июне	Каб. №34	Текущий контроль
61	апрель	16		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в июле	Каб. №34	Текущий контроль
62	апрель	19		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в июле	Каб. №34	Текущий контроль
63	апрель	23		Групповое (практика)	1ч.	Праздники в июле	Каб. №34	Текущий контроль
64	апрель	26		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздник в июле	Каб. №34	Текущий контроль
65	май	3		Групповое (Теория)	1ч.	Праздники в июле	Каб. №34	Текущий контроль
66	май	7		Групповое (Теория)	1 ч.	Праздники в августе	Каб. №34	Текущий контроль
67	май	14		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в августе	Каб. №34	Текущий контроль
68	май	17		Групповое (теория)	1 ч.	Праздники в августе	Каб. №34	Текущий контроль
69	май	21		Групповое (Практика)	1ч.	Отчетный концерт	Каб. №34	Текущий контроль
70	май	24		Групповое (Практика)	1 ч.	Отчетный концерт	Каб. №34	Текущий контроль
71	май	28		Групповое (практика)	1 ч.	Праздники в августе	Каб. №34	Текущий контроль
72	май	31		Групповое (Практика)	1 ч.	Проектная в августе	Каб. №34	Текущий контроль

Итого: 72 часа

2 группа, 2 год обучения

№	месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	5		Групповое (теория)	1 ч.	Вводное занятие	Каб. №34	Текущий контроль
2	сентябрь	8		Групповое (теория)	1 ч.	Вводное занятие	Каб. №34	Текущий контроль
3	сентябрь	12		Групповое (теория)	1ч.	Понятие народное творчество	Каб. №34	Текущий контроль
4	сентябрь	15		Групповое (теория)	1 ч.	Понятие народное творчество	Каб. №34	Текущий контроль
5	сентябрь	19		Групповое (теория)	1 ч.	Виды народного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
6	сентябрь	22		Групповое (практика)	1 ч.	Виды народного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
7	сентябрь	26		Групповое (теория)	1 ч.	Образ жизни. Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
8	сентябрь	29		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни. Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
9	октябрь	3		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни. Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
10	октябрь	6		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни. Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
11	октябрь	10		Групповое (практика)	1 ч.	Одежда, мебель, утварь, пища.	Каб. №34	Текущий контроль
12	октябрь	13		Групповое (теория)	1ч.	Одежда, мебель, утварь, пища.	Каб. №34	Текущий контроль
13	октябрь	17		Групповое (Теория)	1 ч.	Одежда, мебель, утварь, пища.	Каб. №34	Текущий контроль
14	октябрь	20		Групповое (практика)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
15	октябрь	24		Групповое (практика)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
16	октябрь	27		Групповое (практика)	1ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
17	октябрь	31		Групповое (Теория)	1 ч.	Одежда, мебель, утварь, пища.	Каб. №34	Текущий контроль
18	ноябрь	3		Групповое (Теория)	1ч.	Понятие и виды устного народного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
19	ноябрь	7		Групповое (Теория)	1 ч.	Понятие и виды устного народного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
20	ноябрь	10		Групповое (практика)	1 ч.	Понятие и виды устного народного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
21	ноябрь	14		Групповое (теория)	1 ч.	Понятие и виды устного народного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
22	ноябрь	17		Групповое (Теория)	1ч	Загадки, пословицы, поговорки, сказки	Каб. №34	Текущий контроль
23	ноябрь	21		Групповое (Теория)	1ч.	Загадки, пословицы, поговорки, сказки	Каб. №34	Текущий контроль

24	ноябрь	24		Групповое (практика)	1 ч.	Загадки, пословицы, поговорки, сказки	Каб. №34	Текущий контроль
25	ноябрь	28		Групповое (Теория)	1ч.	Загадки, пословицы, поговорки, сказки	Каб. №34	Текущий контроль
26	декабрь	1		Групповое (Теория)	1 ч.	Понятие и виды народного песенного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
27	декабрь	5		Групповое (Теория)	1 ч.	Понятие и виды народного песенного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
28	декабрь	8		Групповое (практика)	1 ч.	Понятие и виды народного песенного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
29	декабрь	12		Групповое (теория)	1 ч.	Понятие и виды народного песенного творчества	Каб. №34	Текущий контроль
30	декабрь	15		Групповое (Теория)	1 ч.	Календарно-обрядовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
31	декабрь	19		Групповое (Теория)	1 ч.	Календарно-обрядовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
32	декабрь	22		Групповое (практика)	1 ч.	Календарно-обрядовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
33	декабрь	26		Групповое (Теория)	1 ч.	Календарно-обрядовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
34	декабрь	30		Групповое (Теория)	1 ч.	Семейно-бытовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
35	январь	9		Групповое (Теория)	1 ч.	Семейно-бытовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
36	январь	12		Групповое (Теория)	1 ч.	Семейно-бытовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
37	январь	16		Групповое (практика)	1 ч.	Семейно-бытовые песни	Каб. №34	Текущий контроль
38	январь	19		Групповое (теория)	1 ч.	Детские народные песни	Каб. №34	Текущий контроль
39	январь	23		Групповое (Теория)	1 ч.	Детские народные песни	Каб. №34	Текущий контроль
40	январь	26		Групповое (практика)	1 ч.	Детские народные песни	Каб. №34	Текущий контроль
41	январь	30		Групповое (теория)	1ч.	Детские народные песни	Каб. №34	Текущий контроль
42	февраль	2		Групповое (Теория)	1 ч.	Понятие и виды русских народных инструментов	Каб. №34	Текущий контроль
43	февраль	6		Групповое (Теория)	1 ч.	Понятие и виды русских народных инструментов	Каб. №34	Текущий контроль
44	февраль	9		Групповое (практика)	1 ч.	Понятие и виды русских народных инструментов	Каб. №34	Текущий контроль
45	февраль	13		Групповое (теория)	1 ч.	Понятие и виды русских народных инструментов	Каб. №34	Текущий контроль
46	февраль	16		Групповое (Теория)	1 ч.	Шумовые, струнные, духовые народные инструменты	Каб. №34	Текущий контроль
47	февраль	20		Групповое (Теория)	1 ч.	Шумовые, струнные, духовые народные инструменты	Каб. №34	Текущий контроль

48	февраль	27		Групповое (практика)	1 ч.	Понятие и виды народных игр	Каб. №34	Текущий контроль
49	март	1		Групповое (Теория)	1 ч.	Понятие и виды народных игр	Каб. №34	Текущий контроль
50	март	5		Групповое (практика)	1 ч.	Понятие и виды народных игр	Каб. №34	Текущий контроль
51	март	12		Групповое (теория)	1 ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
53	март	15		Групповое (практика)	1ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
54	март	19		Групповое (Теория)	1ч.	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
55	март	22		Групповое (практика)	1 ч.	Понятие и виды народных игр	Каб. №34	Текущий контроль
56	март	26		Групповое (Теория)	1 ч.	Сюжетные, подвижные народные игры	Каб. №34	Текущий контроль
57	март	29		Групповое (Теория)	1 ч.	Сюжетные, подвижные народные игры	Каб. №34	Текущий контроль
58	апрель	2		Групповое (Теория)	1ч.	Сюжетные, подвижные народные игры	Каб. №34	Текущий контроль
59	апрель	5		Групповое (практика)	1ч.	Сюжетные, подвижные народные игры	Каб. №34	Текущий контроль
60	апрель	9		Групповое (теория)	1ч.	Понятие народный театр	Каб. №34	Текущий контроль
61	апрель	11		Групповое (Теория)	1ч.	Понятие народный театр	Каб. №34	Текущий контроль
62	апрель	16		Групповое (Теория)	1ч.	Понятие народный театр	Каб. №34	Текущий контроль
63	апрель	19		Групповое (практика)	1ч.	Понятие народный театр	Каб. №34	Текущий контроль
64	апрель	23		Групповое (Теория)	1 ч.	Кукольный театр Раек	Каб. №34	Текущий контроль
65	апрель	26		Групповое (Теория)	1ч.	Кукольный театр Раек	Каб. №34	Текущий контроль
66	май	7		Групповое (Теория)	1 ч.	Кукольный театр Раек	Каб. №34	Текущий контроль
67	май	11		Групповое (практика)	1 ч.	Кукольный театр Раек	Каб. №34	Текущий контроль
68	май	14		Групповое (теория)	1 ч.	Особенности и виды русского народного танца	Каб. №34	Текущий контроль
69	май	17		Групповое (Практика)	1ч.	Особенности и виды русского народного танца	Каб. №34	Текущий контроль
70	май	21		Групповое (Практика)	1 ч.	Особенности и виды русского народного танца	Каб. №34	Текущий контроль
71	май	24		Групповое (практика)	1 ч.	Отчетный концерт	Каб. №34	Текущий контроль
72	май	28		Групповое (Практика)	1 ч.	Отчетный концерт	Каб. №34	Текущий контроль
72	май	31		Групповое (практика)	1ч	Особенности и виды русского народного танца	Каб.№34	Текущий контроль

Итого 72 часа

3 группа, 3 г.о

№	месяц	да та	время	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведен ие	Форма контрол я
1	сентябрь	2		Групповое (Теория)	1ч	Вводное занятие	Каб. №34	Текущий контроль
2	сентябрь	4		Групповое (Теория)	2ч	Вводное занятие. История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
3	сентябрь	5		Групповое (Теория)	1ч	История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
4	сентябрь	9		Групповое (практика)	1ч	История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
5	сентябрь	11		Групповое (Теория)	2ч	История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
6	сентябрь	12		Групповое (Теория)	1ч	История возникновения старообрядчества	Каб. №34	Текущий контроль
7	сентябрь	16		Групповое (теория)	1ч	История возникновения старообрядчества	Каб. №34	Текущий контроль
8	сентябрь	18		Групповое (теория)	2ч	История возникновения старообрядчества Семейские Забайкалья	Каб.№34	Текущий контроль
9	сентябрь	19		Групповое (теория)	1ч	Семейские Забайкалья.	Каб №34	Текщий контроль
10	сентябрь	23		Групповое (Теория)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
11	сентябрь	25		Групповое (Теория)	2ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
12	сентябрь	26		Групповое (Теория)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
13	сентябрь	30		Групповое (практика)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
14	октябрь	2		Групповое (Теория)	2ч	Семейские Забайкалья Образ семейских жизни	Каб. №34	Текущий контроль
15	октябрь	3		Групповое (Теория)	1ч	Образ семейских жизни	Каб. №34	Текущий контроль
16	октябрь	7		Групповое (теория)	1ч	Образ семейских жизни	Каб № 34	Текущий контроль
17	октябрь	9		Групповое (теория)	2ч	Образ семейских жизни	Каб.№ 34	Текущий контроль
18	октябрь	10		Групповое (теория)	1ч	Образ семейских жизни	Каб.№34	Текущий контроль
19	октябрь	14		Групповое (Теория)	1ч	Образ семейских жизни	Каб. №34	Текущи контроль
20	октябрь	16		Групповое (Теория)	2ч	Образ семейских жизни Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
21	октябрь	17		Групповое (Теория)	1ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль

22	октябрь	21		Групповое (Теория)	1ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
23	октябрь	23		Групповое (Теория)	2ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
24	октябрь	24		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
25	октябрь	28		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
26	октябрь	30		Групповое (Теория)	2ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
27	октябрь	31		Групповое (практика)	1ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
28	ноябрь	6		Групповое (практика)	2ч	Одежда семейских Забайкалья	Зрительный зал	Текущий контроль
29	ноябрь	7		Групповое	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Зрительный зал	Текущий контроль
30	ноябрь	11		Групповое (теория)	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
31	ноябрь	13		Групповое (теория)	2ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
32	ноябрь	14		Групповое (теория)	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
33	ноябрь	18		Групповое (теория)	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
34	ноябрь	20		Групповое (теория)	2ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
35	ноябрь	21		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
36	ноябрь	25		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
37	ноябрь	27		Групповое (теория)	2ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
38	ноябрь	28		Групповое (теория)	1ч	Певческая Культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
39	декабрь	2		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
40	декабрь	4		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
41	декабрь	5		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
42	декабрь	9		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
43	декабрь	11		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
44	декабрь	12		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
45	декабрь	16		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
46	декабрь	18		Групповое (теория)	2ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
47	декабрь	19		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
48	декабрь	23		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
49	декабрь	25		Групповое (теория)	2ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
50	декабрь	26		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль

51	декабрь	30		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Зрит. зал	Текущий контроль
52	январь	9		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
53	январь	13		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
54	январь	15		Групповое (теория)	2ч	История казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
55	январь	16		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
56	январь	20		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб. № 34	Текущий контроль
57	январь	22		Групповое (теория)	2ч	История казаков Забайкалья	Каб № 34	Текущий контроль
58	январь	23		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб №34	Текущий контроль
59	январь	27		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
60	январь	29		Групповое (Теория)	2ч	История казаков Забайкалья	Каб. № 34	Текущий контроль
61	январь	30		Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
62	февраль	3		Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
63	февраль	5		Групповое (теория)	2ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
64	февраль	6		Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
65	февраль	12		Групповое (теория)	2ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
66	февраль	13		Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
67	февраль	17		Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
68	февраль	19		Групповое (теория)	2ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
69	февраль	20		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
70	февраль	24		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
71	февраль	26		Групповое (теория)	2ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
72	февраль	27		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
73	март	2		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
74	март	4		Групповое (теория)	2ч	Образ жизни казаков Забайкалья Домоводство.	Каб. №34	Текущий контроль
75	март	5		Групповое (теория)	1ч	Домоводство.	Каб. №34	Текущий контроль
76	март	9		Групповое (теория)	1ч	Домоводство.	Каб. №34	Текущий контроль
77	март	11		Групповое (практика)	2ч	Проектная деятельность	Зрит.зал	Текущий контроль

78	март	12		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Зрит.зал	Текущий контроль
79	март	16		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Зрит.зал	Текущий контроль
80	март	18		Групповое (теория)	2ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
81	март	19		Групповое (теория)	1ч	Домоводство.	Каб. №34	Текущий контроль
82	март	23		Групповое (теория)	1ч	Домоводство.	Каб. №34	Текущий контроль
83	март	25		Групповое (теория)	2ч	Домоводство. Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
84	март	26		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
85	март	30		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
86	апрель	1		Групповое (теория)	2ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
87	апрель	2		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
88	апрель	6		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
89	апрель	8		Групповое (теория)	2ч	Одежда казаков Забайкалья Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
90	апрель	9		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
91	апрель	13		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
92	апрель	15		Групповое (теория)	2ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
93	апрель	16		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
94	апрель	20		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
95	апрель	22		Групповое (теория)	2ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
96	апрель	23		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
97	апрель	27		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
98	май	4		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
99	май	6		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
100	май	7		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
101	май	11		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
102	май	13		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
103	май	14		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль

104	май	18		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
105	май	20		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
106	май	21		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
107	май	25		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
108	май	27		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль

Итого: 144 часа.

4 группа, 3 г.о

№	месяц	дата	время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	2		Групповое (Теория)	1ч	Вводное занятие	Каб. №34	Текущий контроль
2	сентябрь	5		Групповое (Теория)	1ч	Вводное занятие.	Каб. №34	Текущий контроль
3	сентябрь	6		Групповое (Теория)	2ч	История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
4	сентябрь	9		Групповое (практика)	1ч	История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
5	сентябрь	12		Групповое (Теория)	1ч	История возникновения старообрядчества.	Каб. №34	Текущий контроль
6	сентябрь	13		Групповое (Теория)	2ч	История возникновения старообрядчества	Каб. №34	Текущий контроль
7	сентябрь	16		Групповое (теория)	1ч	История возникновения старообрядчества	Каб. №34	Текущий контроль
8	сентябрь	19		Групповое (теория)	1ч	История возникновения старообрядчества	Каб. №34	Текущий контроль
9	сентябрь	20		Групповое (теория)	2ч	Семейские Забайкалья.	Каб №34	Текущий контроль
10	сентябрь	23		Групповое (Теория)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
11	сентябрь	26		Групповое (Теория)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
12	сентябрь	27		Групповое (Теория)	2ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
13	сентябрь	30		Групповое (практика)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
14	октябрь	3		Групповое (Теория)	1ч	Семейские Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
15	октябрь	4		Групповое (Теория)	2ч	Семейские Забайкалья Образ жизни семейских	Каб. №34	Текущий контроль
16	октябрь	7		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни семейских	Каб № 34	Текущий контроль
17	октябрь	10		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни семейских	Каб. № 34	Текущий контроль

18	октябрь	11		Групповое (теория)	2ч	Образ жизни семейских	Каб.№34	Текущий контроль
19	октябрь	14		Групповое (Теория)	1ч	Образ жизни семейских	Каб. №34	Текущи контроль
20	октябрь	17		Групповое (Теория)	1ч	Образ жизни семейских	Каб. №34	Текущий контроль
21	октябрь	18		Групповое (Теория)	2ч	Образ жизни семейских Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
22	октябрь	21		Групповое (Теория)	1ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
23	октябрь	24		Групповое (Теория)	1ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
24	октябрь	25		Групповое (практика)	2ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
25	октябрь	28		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
26	октябрь	31		Групповое (Теория)	1ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
27	ноябрь	1		Групповое (практика)	2ч	Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
28	ноябрь	7		Групповое (практика)	1ч	Домоводство Одежда семейских Забайкалья	Зрительный зал	Текущий контроль
29	ноябрь	8		Групповое	2ч	Одежда семейских Забайкалья	Зрительный зал	Текущий контроль
30	ноябрь	11		Групповое (теория)	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
31	ноябрь	14		Групповое (теория)	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
32	ноябрь	15		Групповое (теория)	2ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб №34	Текущий контроль
33	ноябрь	18		Групповое (теория)	1ч	Одежда семейских Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
34	ноябрь	21		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
35	ноябрь	22		Групповое (теория)	2ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
36	ноябрь	25		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
37	ноябрь	28		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
38	ноябрь	29		Групповое (теория)	2ч	Певческая Культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
39	декабрь	2		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
40	декабрь	5		Групповое (теория)	1ч	Певческая культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
41	декабрь	6		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
42	декабрь	9		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
43	декабрь	12		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
44	декабрь	13		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
45	декабрь	16		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль

46	декабрь	19		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура семейских	Каб. №34	Текущий контроль
47	декабрь	20		Групповое (теория)	2ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
48	декабрь	23		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
49	декабрь	26		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
50	декабрь	27		Групповое (практика)	2ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
51	декабрь	30		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Зрит. зал	Текущий контроль
52	январь	9		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
53	январь	10		Групповое (теория)	2ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
54	январь	13		Групповое (теория)	1ч	Роспись семейских	Каб. №34	Текущий контроль
55	январь	16		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
56	январь	17		Групповое (теория)	2ч	История казаков Забайкалья	Каб. № 34	Текущий контроль
57	январь	20		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб № 34	Текущий контроль
58	январь	23		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб №34	Текущий контроль
59	январь	24		Групповое (теория)	2ч	История казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
60	январь	27		Групповое (Теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб. № 34	Текущий контроль
61	январь	30		Групповое (теория)	1ч	История казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
62	январь	31		Групповое (теория)	2ч	История казаков Забайкалья Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
63	февраль	3	12.00-13.00	Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
64	февраль	6	14.30-15.30	Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
65	февраль	7	18.00-20.00	Групповое (теория)	2ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
67	февраль	13	14.30-15.30	Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
68	февраль	14	18.00-20.00	Групповое (теория)	2ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
69	февраль	17	12.00-13.00	Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
70	февраль	20	14.30-15.30	Групповое (теория)	1ч	Обычаи нравы казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
71	февраль	21	18.00-20.00	Групповое (теория)	2ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
72	февраль	24	12.00-13.00	Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
73	февраль	27	14.30-15.30	Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль

74	февраль	28		Групповое (теория)	2ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
75	март	2		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
76	март	5		Групповое (теория)	1ч	Образ жизни казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
77	март	6		Групповое (практика)	2ч	Домоводство	Зрит.зал	Текущий контроль
78	март	9		Групповое (практика)	1ч	Домоводство	Зрит.зал	Текущий контроль
79	март	12		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Зрит.зал	Текущий контроль
80	март	13		Групповое (теория)	2ч	Проектная деятельность Домоводство	Каб. №34	Текущий контроль
81	март	16		Групповое (теория)	1ч	Домоводство.	Каб. №34	Текущий контроль
82	март	19		Групповое (теория)	1ч	Домоводство.	Каб №34	Текущий контроль
83	март	20		Групповое (теория)	2ч	Домоводство.	Каб №34	Текущий контроль
84	март	23		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб №34	Текущий контроль
85	март	26		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб №34	Текущий контроль
86	март	27		Групповое (теория)	2ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб №34	Текущий контроль
87	март	30		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
88	апрель	2		Групповое (теория)	1ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
89	апрель	3		Групповое (теория)	2ч	Одежда казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
90	апрель	6		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
91	апрель	9		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
92	апрель	10		Групповое (теория)	2ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
93	апрель	13		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
94	апрель	16		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
95	апрель	17		Групповое (теория)	2ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
96	апрель	20		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
97	апрель	23		Групповое (теория)	1ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
98	апрель	24		Групповое (теория)	2ч	Певческие традиции казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
99	апрель	27		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль

100	май	4		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
101	май	7		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
102	май	8		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
103	май	11		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
104	май	14		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
105	май	15		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
106	май	18		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
107	май	21		Групповое (практика)	1ч	Проектная деятельность	Каб. №34	Текущий контроль
108	май	22		Групповое (теория)	2ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
109	май	25		Групповое (практика)	1ч	Танцевальная культура казаков Забайкалья	Каб. №34	Текущий контроль
110	май	28		Групповое (теория)	1ч	Танцевальная культура казаков	Каб. №34	Текущий контроль

Итого: 144 часа.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кабинет. 2. Телевизор - 1 шт 3. Музыкальный центр – 1 шт. 4. Ноутбук – 1 шт. 5. Шумовые инструменты (ложки, трещетки, рубель, маракасы и т.д.) 6. Струнные инструменты (балалайка, домра) 7. Духовые инструменты (жалейка, свирель, свистулька) 8. Специализированная литература.
Информационное обеспечение Ссылки:	<p>- Государственный центр русского фольклора (ГРЦРФ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://folkcentr.ru/</p> <p>Этнокинига [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.etnokniga.ru/</p>

	Всё для детей [Электронный ресурс] - Режим доступа: allforchildren.ru, далее - Музыкальные аудиосказки, далее - muzaudio15.php
Методическое обеспечение программы	Учебный план Специальная литература, пособия по темам программы. Энциклопедии, справочники Аудио и видеозаписи Литература для педагога, литература для обучающихся

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формами аттестации являются: Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Текущий контроль и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени.

Промежуточная и итоговая аттестации проводятся в форме творческого отчёта.

Первый год обучения:

- текущий контроль - урок вопросов и ответов или урок-угадайка;
- промежуточная аттестация - урок-концерт для родителей, включающий игры по пройденным темам.

Второй год обучения:

- текущий контроль - урок-викторина, урок-тестирование, урок-соревнование;
- промежуточная аттестация – театрализованное музыкальное представление для родителей.

Третий год обучения:

- текущий контроль - музыкально-игровые композиции, викторины, устный опрос;
- итоговая аттестация - проводится в форме публичного выступления, которое состоит из музыкально-творческих заданий, состязаний, музыкальных эстафет и заканчивается концертным или театрализованным исполнением музыкально-этнографического спектакля.

Критерии освоения программы.

По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

- 5 (отлично) - ставится, если обучающийся демонстрирует устойчивый интерес к предмету, трудолюбие, выполняет задания преподавателя с желанием, в полном объеме и с необходимой последовательностью действий, проявляет творческую инициативу;

- 4 (хорошо) – ставится при наличии интереса к предмету в целом, некоторых неточностях и погрешностях в выполнении заданий преподавателя и при стремлении эти недостатки устранить;

- 3 (удовлетворительно) - ставится, если работа выполняется исключительно под неуклонным руководством преподавателя, творческая инициатива обучающегося практически отсутствует, учащийся невнимателен, неряшлив, интерес к предмету выражен слабо.

Предложенная оценка знаний носит рекомендательный характер, система оценок разрабатывается и утверждается самостоятельно.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Предметная диагностика: Уровень способностей детей	- Народное творчество (термин, понятие) - Традиционные обрядовые праздники - Традиционное жилище - Традиционный костюм
Личностная диагностика: Уровень сформированности личности	Разработанная форма Методической службы ГДДЮТ
Метапредметная диагностика: уровень сформированности компетенций	
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

Сроки аттестации

Сроки промежуточной аттестации	(по УТП) входная- октябрь Промежуточная- декабрь Рубежная- май в конце 1,2 и т.д. года обучения
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	(по УТП) в конце года обучения (май) От 1 до 8 лет обучения

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература.

1. Аникин В.П. Детский фольклор. – Л., 1983.
2. Антипина Т. Приходила коляда //Народное творчество, 1994, №1.
3. Григорьев В. Народные игры и традиции в России. – М., 1991.
4. Забылин М. Русский народ: его обычаи, предания, обряды. – М., 2003.
5. Каргин А.С. Народное художественное творчество: структура, формы, свойства. – М., 1990.
6. Наumenко Г.М. / Фольклорная азбука: Пособие для начальной школы. – М.,1992.
7. Народный месяцеслов: половицы, поговорки, приметы о временах года и о погоде. /Сост. Г.Д. Рыженков. – М.: Современник,1992.
8. Пасхальные обычаи. – М., 1994, №4.
9. Петров В.М., Гринина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники и забавы для детей. – М., 1998.
10. Петров В.М., Гринина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники и забавы для детей. – М., 1998.
11. Петров В.М., Гринина Г.Н., Короткова Л.Д. Зимние праздники и забавы для детей. – М., 1998.
12. Петров В.М., Гринина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники и забавы для детей. – М., 1998.
13. Дорофеев Н.И. Русские народные песни Забайкалья (семейский распев) - М.: Сов.композитор, 1989.
14. Мухлынин М.А. Игровой фольклор и детский досуг. - М.: ВНИИ и КПП им. Н.К. Крупской, 1987.
15. Наumenко Г.М. Дождик, дождик перестань. Русское народное детское музыкальное творчество. - М.: Сов. композитор, 1988.

Список литературы для учащихся.

1. Болонев Ф.Ф. Календарные обычаи и обряды семейских. – Улан-Удэ. Бурятское книжное издательство.
2. Болонев Ф.Ф. Месяцеслов семейских Забайкалья. – Новосибирское книжное издание, 1990.
3. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. - М: Молодая гвардия 1988
4. Полная энциклопедия быта русского народа. /Сост. Пакеев И.-М: Олма-Пресс, 1998, т.1,2.
5. Энциклопедия быта русского народа. - М, 1998.
6. Энциклопедия обрядов и обычаев. /Сост. Брудная Л.И. и др. – СПб Респекс, 1997

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389038

Владелец Рогачёва Марина Павловна

Действителен с 09.04.2024 по 09.04.2025