

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Комитет по образованию Администрации г. Улан -Удэ
МАОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества» г. Улан -Удэ

«Принято»
на Педагогическом совете
МАОУ ДО «ГДДЮТ»
Протокол № 1
«30» августа 2023 г.

Утверждаю»
Директор МАОУ ДО «ГДДЮТ»



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«220 ВОЛЬТ»

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 11 - 17 лет
Срок реализации программы: 1 год (108 часов)
(количество лет и часов обучения)
Уровень: стартовый
(стартовый, базовый, предпрофильный)

Автор -составитель:
Кортукова Елена Юрьевна
педагог дополнительного образования

г. Улан -Удэ
2023

Оглавление

I.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи, ожидаемые результаты	4
1.3.	Содержание программы	5
II.	Комплекс организационно педагогических условий	9
2.1.	Календарный учебный график	9
2.2.	Условия реализации программы	15
2.3.	Формы аттестации	15
2.4.	Оценочные материалы	15
	Список литературы	16

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовое обоснование программы:

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «220 ВОЛЬТ» (далее - Программа) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г.);
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ;
3. Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
4. Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
6. Указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
7. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
8. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 21.06.2021 г. N p-126 об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;
9. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации// Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
10. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
12. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (с изменениями на 27.10.2020 г.);
13. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Приложение к письму Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 г. N1ДГ 245/06);
14. Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 г. № СК-295/06);
15. Закон Республики Бурятия «Об образовании в Республике Бурятия» от 13.12.2013 г. № 240-з (с изменениями на 06.03.2023 г.);
16. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 512-р от 24.08.2015 г. N 512-р. Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия;

17. Распоряжение Правительства Республики Бурятия N 285-р от 25.05.2017 г. Стратегия развития воспитания в республике Бурятия на период до 2025года;

18. Распоряжение Правительства Республики Бурятия №247-р от 26.05.2021 г. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Республике Бурятия на период до 2025 года;

19. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества г. Улан – Удэ»;

20. Программа развития МАОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества г. Улан – Удэ»;

21. Иные локальные нормативные акты МАОУ ДО «ГДДЮТ» г. Улан-Удэ, регламентирующие образовательный процесс.

Актуальность программы обусловлена современным состоянием системы СМИ, о новых тенденциях профессионального журналистского творчества в этой области, о творческих профессиях на радио, об организации работы современных редакций информации, оптимальных методах практической деятельности.

Вид программы: модифицированная

Направленность программы: техническая

Адресат программы.

Программа имеет стартовый, базовый и предпрофильный уровни сложности и адресована обучающимся среднего и старшего школьного возраста (11-17 лет).

Условия набора обучающихся: для реализации программы принимаются все желающие 11-17 лет, без предварительного отбора.

Срок и объем освоения программы

Даты начала и окончания учебного года: с 4 сентября 2023 по 31 мая 2024 г.

Срок реализации программы – 1 год / 9 месяцев / 36 недель.

Объем программы за весь период обучения – 108 часов:

1 год обучения – стартовый уровень – 108 часа / 12 часов в месяц / 3 часа в неделю;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные.

Режим занятий.

Продолжительность занятия – 1 академический час (45 минут / 15 минут перерыв).

Количество часов в неделю:

1 год обучения – 3 часа (2 раза в неделю по 1,5 занятия);

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Цель: создание силами школьного коллектива радиопередачи школьное радио «220 Вольт» как условие для развития творческих способностей учащихся, профессионального самоопределения, расширения информационно-познавательных возможностей.

Образовательные задачи

Обучающие (предметные):

1. совершенствовать и развивать навыки литературного творчества, повышать грамотность, приобретать первый журналистский опыт;

2. разумное, целесообразное приобщение детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;

3. подбирать материал к предстоящим выступлениям по радио.

Развивающие (метапредметные):

1. развивать культуры общения и коммуникационных способностей;

2. расширять информационно-познавательных возможностей учащихся;

3. развивать творческих способностей;

4. содействовать созданию благоприятных условий для развития и нравственного

формирования личности учащихся, способствует развитию общения.

Воспитательные (личностные):

1. создавать эффективное взаимодействие в творческом коллективе детей, объединяющего ребят самых разных способностей;
2. вовлекать детей в различные формы творческой деятельности по выпуску радио-программ.

Ожидаемые результаты:

Предметные:

- знают историю развития радио;
- знают устройство радиорубки;
- знают жанры журналистики;
- знают основные средства выразительности речи.

Метапредметный результат:

- эмоционально откликается на творческую деятельность;
- прогнозирует конечный результат;
- способен оценить результаты своего труда;
- самостоятельно ставит перед собой цели и задачи;
- сотрудничает со всеми обучающимися в коллективе.

Личностный результат:

- проявляет интерес к творческой деятельности;
- ответственно относится к порученному делу;
- проявляет интерес к профессии радиоведущего.

Способы и формы проверки результатов:

- сформулирована методика и способы проверки ожидаемых результатов; система оценочных средств, позволяющих контролировать каждый заявленный результат обучения, воспитания и развития;
- использование традиционных и современных средств диагностики результативности;
- формы промежуточной и итоговой аттестации, адекватные содержанию и особенностям учащихся;
- мониторинг эффективности реализации программы.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	1 год обучения
1	<i>Теоретические занятия</i>	43,5
2	<i>Практические занятия</i>	64,5
3	<i>Форма контроля</i>	Педагогические наблюдения, зачет
	ВСЕГО ЧАСОВ:	108 ч.

1.3.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-ый год обучения

(Т – теоретические занятия, П – практические занятия)

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Т	П	Форма контроля
1.	Раздел 1. Введение в радиожурналистику.	27	12	15	

1.1.	Тема 1. День встреч. Входная диагностика. инструктаж по правилам пожарной безопасности, ПДД.	1,5	1,5		Устный опрос
1.2.	Тема 2. Профессия журналиста. Экскурсия в школьный радиоузел. Знакомство с радиооборудованием.	1,5	1,5		Выполнение творческого задания, опрос
1.3.	Тема 3. Назначение и структура школьного радио. Функционал участников школьного радио. Этапы подготовки радиопередачи.	1,5	1,5		Опрос
1.4.	Тема 4. Азы радиожурналистики. обзор детских и молодежных радиопередач.	1,5	1,5		Опрос
1.5.	Тема 5. Подготовка и выпуск р/п «Здравствуй, школа!»	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
1.6.	Тема 6. Подготовка и выпуск р/п «День солидарности в борьбе с терроризмом».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
1.7.	Тема 7. Функции радиовещания. Работа с микрофоном.	7,5	1,5	6	Устный опрос
1.8.	Тема 8. Виды радиовещания. Работа со звуковыми программами.	7,5	1,5	6	Выполнение творческого задания
2.	Раздел 2. Создание радиопрограммы.	34,5	16,5	18	
2.1.	Тема 9. Голос и его свойства. Речевой аппарат. Артикуляционная гимнастика. Голосоречевой тренинг.	7,5	1,5	6	Выполнение творческого задания, тренинг
2.2.	Тема 10. Коммуникативные качества речи. Речевые такты и логические ударения.	7,5	1,5	6	Тренинг
2.3.	Тема 11. Голос и дикция.	4,5	1,5	3	Тренинг
2.4.	Тема 12. Рождение замысла. Идеино-тематический анализ.	3	3		Выполнение творческого задания
2.5.	Тема 13. Структурный план радио выпуска.	1,5	1,5		
2.6.	Тема 14. Особенности звучащей речи на радио. Технические особенности радиопрограмм.	1,5	1,5		Выполнение творческого задания
2.7.	Тема 15. Информация и ее основные черты.	1,5	1,5		Опрос
2.8.	Тема 16. Что такое интервью и его признаки.	3	3		Опрос
2.9.	Тема 17. Культура речи радиоведущего.	1,5	1,5		Выполнение творческого задания
2.10	Тема 18. Музыкальное сопровождение радиопередачи.	3		3	Выполнение творческого задания
3.	Раздел 3. Культура радиопередачи. Основы режиссуры и сценарного мастерства.	19,5	4,5	15	
3.1.	Тема 19. Подготовка и выпуск р/п «Неделя безопасности на дороге».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
3.2.	Тема 20. Сюжетно-ролевая игра «Берем интервью». Создание радио текстов разного типа (описание, рассуждение, повествование).	4,5	1,5	3	Выполнение творческого задания
3.3.	Тема 21. Интервью у учителей ветеранов, ко Дню пожилого человека.	1,5		1,5	Выполнение творческого задания

3.4.	Тема 22. Интервью у учителей ко Дню Учителя «Учитель пред именем твоим!».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
3.5.	Тема 23. Создание р/п «Я как папа!».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
3.6.	Тема 24. Создание р/п «Международный день толерантности».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
3.7.	Тема 25. Подготовка и выпуск р/п «День Матери в России».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
3.8.	Тема 26. Подготовка и выпуск р/п «Урок мужества. День неизвестного Солдата».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
3.9.	Тема 27. Подготовка и выпуск р/п «День конституции РФ».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.	Раздел 4. Подготовка и разработка тематических выпусков школьных радиопередач.	27	10,5	16,5	
4.1.	Тема 28. Подготовка и проведение новогоднего кьюар – квеста «Путешествие в будущее».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
4.2.	Тема 29. Подготовка и выпуск р/п «Татьянин день. У нас в гостях выпускники».	1,5		1,5	Выполнение творческого задания
4.3.	Тема 30. Подготовка и выпуск р/п «Блокадный свет».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.4.	Тема 31. Подготовка и выпуск р/п «День Российской науки».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.5.	Тема 32. Подготовка и выпуск р/п «Славные сыны Отечества».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.6.	Тема 33. Подготовка и выпуск р/п «8 Марта».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.7.	Тема 34. Подготовка и выпуск р/п «День воссоединения Крыма с Россией».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.8.	Тема 35. Подготовка и выпуск р/п ко Дню Космонавтики «Космические дали».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.9.	Тема 36. Подготовка и выпуск р/п ко Дню Великой Победы в ВОВ «Памяти нить».	3	1,5	1,5	Выполнение творческого задания
4.10	Тема 37. Экскурсия в телерадиокомпанию города.	3		3	Наблюдение. Обмен опытом
ИТОГО:		108	43,5	64,5	

1.3.3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

1 год обучения

Раздел 1. Введение в радиожурналистику.

Тема 1 (ч.).

Теория (ч.).

Практика (ч.).

Формы контроля.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь			теоретическое	1,5	День встреч. Входная диагностика. инструктаж по правилам пожарной безопасности, ПДД	СОШ № 35	Устный опрос
2.				теоретическое	1,5	Профессия журналиста. Экскурсия в школьный радиоузел. Знакомство с радиооборудованием.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания, опрос
3.				теоретическое	1,5	Назначение и структура школьного радио. Функционал участников школьного радио. Этапы подготовки радиопередачи	СОШ № 35	Опрос
4.				теоретическое	1,5	Азы радиожурналистики. обзор детских и молодежных радиопередач	СОШ № 35	Опрос
5.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Здравствуй, школа!»	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
6.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Здравствуй, школа!»	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
7.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День солидарности в борьбе с терроризмом».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
8.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День солидарности в борьбе с терроризмом».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
9.				теоретическое	1,5	Функции радиовещания. Работа с микрофоном.	СОШ № 35	Устный опрос
10.				практическое	1,5	Функции радиовещания. Работа с микрофоном.	СОШ № 35	Устный опрос
11.				практическое	1,5	Функции радиовещания. Работа с микрофоном.	СОШ № 35	Устный опрос

12.				практическое	1,5	Функции радиовещания. Работа с микрофоном.	СОШ № 35	Устный опрос
13.				практическое	1,5	Функции радиовещания. Работа с микрофоном.	СОШ № 35	Устный опрос
14.				практическое	1,5	Виды радиовещания. Работа со звуковыми программами.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
15.				теоретическое	1,5	Виды радиовещания. Работа со звуковыми программами.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
16.				практическое	1,5	Виды радиовещания. Работа со звуковыми программами.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
17.				практическое	1,5	Виды радиовещания. Работа со звуковыми программами.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
18.				теоретическое	1,5	Голос и его свойства. Речевой аппарат. Артикуляционная гимнастика. Голосоречевой тренинг.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания, тренинг
19.				практическое	1,5	Голос и его свойства. Речевой аппарат. Артикуляционная гимнастика. Голосоречевой тренинг.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания, тренинг
20.				практическое	1,5	Голос и его свойства. Речевой аппарат. Артикуляционная гимнастика. Голосоречевой тренинг.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания, тренинг
21.				практическое	1,5	Голос и его свойства. Речевой аппарат. Артикуляционная гимнастика. Голосоречевой тренинг.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания, тренинг
22.				практическое	1,5	Голос и его свойства. Речевой аппарат. Артикуляционная гимнастика. Голосоречевой тренинг.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания, тренинг
23.				теоретическое	1,5	Коммуникативные качества речи. Речевые такты и логические ударения.	СОШ № 35	Тренинг
24.				практическое	1,5	Коммуникативные качества речи. Речевые такты и логические ударения.	СОШ № 35	Тренинг
25.				практическое	1,5	Коммуникативные качества речи. Речевые такты и логические ударения.	СОШ № 35	Тренинг
26.				практическое	1,5	Коммуникативные качества речи. Речевые такты и логические ударения.	СОШ № 35	Тренинг

27.				практическое	1,5	Коммуникативные качества речи. Речевые такты и логические ударения.	СОШ № 35	Тренинг
28.					1,5	Голос и дикция.	СОШ № 35	Тренинг
29.				практическое	1,5	Голос и дикция.	СОШ № 35	Тренинг
30.				практическое	1,5	Голос и дикция.	СОШ № 35	Тренинг
31.				теоретическое	1,5	Рождение замысла. Идеино-тематический анализ.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
32.				теоретическое	1,5	Рождение замысла. Идеино-тематический анализ.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
33.				теоретическое	1,5	Структурный план радио выпуска.	СОШ № 35	Устный опрос
34.				теоретическое	1,5	Особенности звучащей речи на радио. Технические особенности радиопрограмм.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
35.				теоретическое	1,5	Информация и ее основные черты.	СОШ № 35	Устный опрос
36.				теоретическое	1,5	Что такое интервью и его признаки.	СОШ № 35	Устный опрос
37.				теоретическое	1,5	Что такое интервью и его признаки.	СОШ № 35	Устный опрос
38.				теоретическое	1,5	Культура речи радиоведущего.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
39.				практическое	1,5	Музыкальное сопровождение радиопередачи.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
40.				практическое	1,5	Музыкальное сопровождение радиопередачи.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
41.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Неделя безопасности на дороге».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
42.				теоретическое	1,5	Сюжетно-ролевая игра «Берем интервью». Создание радио текстов разного типа (описание, рассуждение, повествование).	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
43.				практическое	1,5	Сюжетно-ролевая игра «Берем интервью». Создание радио текстов разного типа (описание, рассуждение, повествование).	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
44.				практическое	1,5	Сюжетно-ролевая игра «Берем интервью». Создание радио текстов разного типа (описание, рассуждение, повествование).	СОШ № 35	Выполнение творческого задания

45.				практическое	1,5	Интервью у учителей ветеранов, ко Дню пожилого человека.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
46.				практическое	1,5	Интервью у учителей ко Дню Учителя «Учитель пред именем твоим!».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
47.				практическое	1,5	Создание р/п «Я как папа!».	СОШ № 35	Выполнение творче-
48.				практическое	1,5	Создание р/п «Международный день толерантности».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
49.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День Матери в России».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
50.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Урок мужества. День неизвестного Солдата».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
51.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Урок мужества. День неизвестного Солдата».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
52.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День конституции РФ».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
53.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День конституции РФ».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
54.				практическое	1,5	Подготовка и проведение новогоднего кьюар – квеста «Путешествие в будущее».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
55.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Татьянин день. У нас в гостях выпускники».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
56.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Блокадный свет».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
57.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Блокадный свет».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
58.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День Российской науки».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
59.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День Российской науки».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
60.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Славные сыны Отечества».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания

61.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «Славные сыны Отечества».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
62.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «8 Марта».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
63.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «8 Марта».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
64.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День воссоединения Крыма с Россией».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
65.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п «День воссоединения Крыма с Россией».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
66.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п ко Дню Космонавтики «Космические дали».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
67.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п ко Дню Космонавтики «Космические дали».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
68.				теоретическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п ко Дню Великой Победы в ВОВ «Памяти нить».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
69.				практическое	1,5	Подготовка и выпуск р/п ко Дню Великой Победы в ВОВ «Памяти нить».	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
70.				практическое	1,5	Экскурсия в телерадиокомпании города.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания
71.				практическое	1,5	Экскурсия в телерадиокомпании города.	СОШ № 35	Выполнение творческого задания

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Площадь кабинета: 18 кв. м. Кабинет с естественным и искусственным освещением. Хорошо проветривается и отвечает нормам СанПиНа. Помещение оборудовано столом для педагога, столами и стульями для обучающихся, техническими средствами обучения (компьютер, принтер, видеокамера, микрофон, диктофоны). Имеется: учебно-тематическое планирование, нормативные документы, инструкции по ТБ и санитарно-гигиенических нормам.
Информационное обеспечение. Ссылки:	
Кадровое обеспечение	Реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование.
Методическое обеспечение программы	Создан учебно-методический комплекс, который включает: - подборку печатных изданий (газеты и журналы); - учебную литературу по журналистике, - различные виды методической продукции.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы аттестации являются: творческая работа на конкурс, зачет, защита творческих работ, творческий отчет.

Критерии освоения программы:

- данные мониторинга: промежуточный, итоговый (высший балл - 3);
- тестирование, анкетирование;
- защита творческих проектов;
- наличие достижений (участие в конкурсах, мероприятиях, наличие грамот, дипломов).

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностический инструментарий может включать в себя: собеседование, деловые игры, творческие работы наблюдение, опросы и т.д. Результаты освоения содержания программы оцениваются по трем уровням: высокий, средний и низкий.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Предметная диагностика: Уровень способностей детей	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Личностная диагностика: Уровень сформированности личности	Разработанная форма Методической службы ГДДЮТ
Метапредметная диагностика: уровень сформированности компетенций	
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н. Степановой)

Сроки аттестации

Сроки промежуточной аттестации	входная - октябрь промежуточная – декабрь
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	Итоговая – май, в конце 1 года обучения

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004. – 18 с.
2. Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
3. Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/>
4. Филимоновых, Е.Н. Время работать на радио. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. – М.: Фонд независимого радиовещания, 2002. – 192с.
5. Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2007. – 391 с.
6. Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций [Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006. – 38с.
7. Богуславская, Н.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). [Текст] /Н.Е. Богусловская. – Екатеринбург: Арго, 2010. - 176с.
8. Никольская, С.Т. Техника речи (методический рекомендации и упражнения для лекторов) [Текст] / С.Т. Никольская. - М.: Издательство Знание, 2009. – 80с.
9. Почкай Е. Технология СМИ. Выразительные средства телевидения и радио. СПб., 2000.
10. Радиожурналистика. Под ред. А.А. Шереля. М., 2000.
11. www.ruj.ru (Союз журналистов России)
12. www.evartist.narod.ru (библиотека работ по журналистике)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389038

Владелец Рогачёва Марина Павловна

Действителен с 09.04.2024 по 09.04.2025