

Утверждаю:
директор МАОУ ДО ГДДЮТ


О.Я.Пихеева



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСКИХ
ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»**

(региональный этап -2019-2020 уч. год)

**К 75-летию Победы
в Великой Отечественной войне**

1. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

1.1. Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

1.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;

привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества

1.3. Учредители и организаторы Фестиваля:

- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.
- Автономная некоммерческая организация "Педагогическая платформа развития творческого потенциала учителя 21 века"
- Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова.
- Московский педагогический государственный университет.
- Московский государственный областной университет.
- Московский физико-технический институт (государственный университет).
- Журнал «Вестник образования России».
Региональный этап - МАОУ ДО "Городской Дворец детского (юношеского) творчества" г. Улан - Удэ

1.4. Финансовое, материально-техническое, организационное и методическое обеспечение Фестиваля

Софинансирование проведения Фестиваля осуществляется МАОУ ДО ГДДЮТ в части:

- предоставления помещений (учебных аудиторий, зрительного и выставочного залов);
- предоставления технических средств и оборудования (компьютеров, проекторов);
- обеспечение методической литературой при проведении семинаров и консультаций;
- организация работы членов жюри и экспертов.

1.5. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие школьники 1–11 классов и учащиеся средних учебных заведений, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории республики Бурятия, Иркутской области, Забайкальского края.

2. Порядок организации Фестиваля

2.1. Форма участия в региональном этапе Фестиваля очная и заочная.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, включающий в себя представителей учредителей Фестиваля и образовательных учреждений различных типов и видов.

Оргкомитет:

- формирует жюри, в состав которого привлекаются специалисты по соответствующим направлениям;

- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля;
- утверждение критериев оценки исследовательских и проектных работ
- прием работ, присланных для участия в Фестивале; проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на антиплагиат;
- организацию церемонии награждения победителей Фестиваля.
- утверждает результаты Фестиваля;

2.3. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- | | | |
|-------------------|--|-------------------------------|
| 1) Математическая | 5) Литературоведческая | 10) Социальные инициативы |
| 2) Физическая | 6) Географическая | и прикладные исследования |
| 3) Химическая | 7) Биологическая | |
| 4) Историческая | 8) Культура и искусство | 11) Экологическая |
| | 9) Промышленность, экономика, сельское хозяйство | 12) Социально-психологическая |
| | | 13) Инженерная |

В зависимости от присланных работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

2.4. Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам. Младшая группа: дошкольники и начальная школа, средняя группа с 5 по 7 класс, старшая группа с 8 по 11 класс.

3. Порядок представления и оформления работ

3.1. До **19 февраля** принимаются заявки и работы участников с прикрепленной квитанцией об оплате оргвзноса в размере 400 рублей по адресу: konkursmend@mail.ru. Реквизиты для перечисления оргвзноса: счет МАОУ ДО ГДДЮТ в Бурятское отделение №8601 ПАО СБЕРБАНК г.Улан-Удэ.

ИНН 0323084270

БИК 048142604

р/с 40703810209164000012

к/с 30101810400000000604

кбк 00000000000000000130

назначение платежа - оргвзнос на конкурс Леонардо.

3.2. Оргкомитет оставляет за собой право отбора представленных работ.

3.3. Текст работы представляется в Оргкомитет на адрес: konkursmend@mail.ru в формате документа Word. Объем работы составляет до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

3.4. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруется. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

4. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

4.4. Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; главы работы; заключение; список литературы, и интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме стендового доклада, включающего устное выступление и ответы на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах Power Point (на своем компьютере)(иметь свой удлинитель), либо стенда, оформленного собственными силами и размещенного на своем стенде.

Жюри предоставляются текст работы и три буклета (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании (рекомендации по составлению буклета см. на сайте www.bfnm.ru).

6. Критерии оценки исследовательских работ

Актуальность и новизна темы;

Обоснованность проблемы;

Соответствие темы содержанию работы;

Соответствие цели и задач результатам работы;

Целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач;

Умение интерпретировать полученные результаты;

Сформированность и аргументированность собственного мнения;

Грамотность оформления работы;

Умение защищать результаты исследования;

Творческий подход.

7. Критерии оценки проектов

Актуальность темы проекта;

Определение цели и задач проекта;

Планирование этапов достижения цели;

Планирование ресурсного обеспечения проекта;

Соответствие полученных результатов планируемому;

Анализ результатов апробации проекта;

Определение перспектив развития проекта;

Степень самостоятельности автора проекта;

Грамотность оформления проекта;

Умение защищать результаты проектной деятельности;

Творческий подход.

8. Сроки и место проведения

8.1. Фестиваль проводится **27 февраля** в ГДДЮТ по адресу: Улан - Удэ, ул. Бабушкина,2.

9. Подведение итогов, награждение

9.1. Итоги Фестиваля подводятся жюри по трём возрастным группам и объявляются на церемонии закрытия.

9.2. Победители и призеры Фестиваля в каждой секции, каждой возрастной группы, награждаются дипломами.

9.3. Участники регионального этапа фестиваля награждаются грамотами Оргкомитета, руководители работ награждаются благодарственными письмами Оргкомитета.

9.4. Образовательные учреждения, принимающие активное участие в Фестивале, награждаются грамотой.

9.5. Списки победителей публикуются на сайте организаторов Фестиваля, а также получают рекомендацию для участия в финале в марте 2020 в г. Москве.

Приложение 1

Заявка
участника регионального этапа Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив "Леонардо"
(на 2019/2020 учебный год)

Фамилия, имя, отчество участника конкурса (полностью)

учреждение _____ класс

Тема исследования (проекта), творческой работы по направлению: _____

ФИО (-полностью) руководителя

должность _____

телефон _____

E-mail _____ (обязательно)

Сотовый телефон руководителя _____

Ф.И.О. руководителя образовательной организации _____

Подпись директора _____ (_____)

М.П.

Дата заполнения _____